



БА́О ЧЖА́О

Авторы: В. Ф. Сорокин

БА́О ЧЖА́О (ок. 414 – ок. 466), кит. поэт. Из бедной семьи. Продолжал традиции нар. песен «юэфу», особенно в цикле «Трудный путь» («Сию Лу юань»). Др. циклы – «Подражание древнему» («Ни гу»), «Пою о прошлом» («Юн ши»). Осн. мотивы лирики Б. Ч. – сетования на судьбу, грустные размышления об участи народа в эпоху раздробленности и войн. Известна поэма в ритмич. прозе «Заброшенный город» («У чэн фу»). Недооценённая при жизни Б. Ч., его поэзия оказала влияние на творчество ряда видных поэтов эпохи Тан. Погиб в одной из междоусобных войн.

Литература

Соч.: Антология китайской поэзии. М., 1957. Т. 1. С. 347–358; Китайская пейзажная лирика: III–XIII вв. М., 1999. Т. 1. С. 96–114.

Лит.: Бадылкин Л. Е. Жанр народной песни в творчестве Бао Чжао // Литературы стран Дальнего Востока. М., 1979.