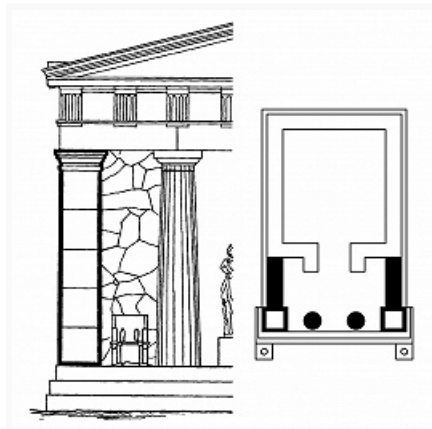




# А́НТЫ

Авторы: Л. И. Таруашвили



Анты. Вид спереди и план.

А́НТЫ (лат. *antae*) в архитектуре, продолжение двух продольных стен прямоугольной *целлы* в длину, за пределы поперечной стены. Имеют плоские торцы, оформленные близко к правилам *ордера архитектурного*; между торцами помещены, как правило, две колонны. А. в храмовом зодчестве образуют у дверей в *наос* или за ним особое помещение, одна сторона которого открыта (т. н. храм в антах). Наибольшее распространение получил в др.-греч. архитектуре.