



АНТИ́Б

Авторы: Л. А. Аксёнова

АНТИ́Б (Antibes), город на юге Франции, климатич. курорт на Средиземном м. (в пределах [Лазурного берега](#)), у подножия Приморских Альп, к востоку от г. Канн. Нас. 70 тыс. чел. (2004). Основан в 4 в. до н. э. греками как порт Антиполис (Ἀντίπολις), наибольшего расцвета достиг в рим. эпоху. В средние века входил во владения князей Гримальди; в 1608 был выкуплен франц. королём Генрихом IV.

Сохранились остатки древних укреплений вдоль морского берега. Ср.-век. облик городу придают лабиринты узких улочек с характерными арками, перекинутыми от дома к дому. В быв. замке Гримальди (12 в., перестроен в 16 в.) – Музей П. Пикассо. Др. музеи: истории и археологии (в бастионе Сент-Андре), нар. иск-ва (в ср.-век. башне Жилли), Морской Наполеоновский (в башне Дю Грайон, на мысе Антиб). Нац. центр агрономич. исследований. Школа садоводства. Ежегодные авторалли. Парфюмерная, электротехнич. пром-сть.

В окрестностях – цветоводство (розы), насаждения citrusовых и оливы. Близ А. – посёлки Валлорис (Vallauris; музеи: Пикассо, совр. иск-ва и керамики; с 1966 раз в два года проводятся фестивали керамики); Жуан-ле-Пен (Juan-les-Pins; ежегодные джазовые фестивали); Бьо (Био, Biot; остатки рим. мавзолея, дома и площадь 14–15 вв.; музеи: Ф. Леже и стекла).