



АБУ́-ЛЬ-ФАРА́ДЖ АЛЬ-ИСФАХАНИ́

Авторы: М. С. Киктев, М. В. Есипова

АБУ́-ЛЬ-ФАРА́ДЖ АЛЬ-ИСФАХАНИ́ (настоящее имя Али ибн Хусейн ибн Мухаммед ибн Ахмед аль-Кураши) (897, Исфahan – 20.11.967, Багдад), араб. филолог, историк, литератор. Потомок последнего омейядского халифа Марвана II. Учился в Багдаде. Занимался собиранием и систематизацией материалов худож.-историч. характера. Гл. сочинение – гигантский свод «Книга песен» («Китаб аль-агани аль-кабир»), во многом опирающийся на несохранившийся одноим. трактат Исхака аль-Маусили (767–850). «Книга песен» – одно из самых полных собраний сведений об араб. поэтах, певцах и музыкантах 6–9 вв., которое строится по биографич. принципу и содержит яркие новеллистич. повествования. Особое внимание в книге уделено ладомелодич. и ритмич. характеристикам песен, исполнявшихся в городской и придворной среде, что делает её ценным источником по истории ср.-век. музыки Ближнего Востока.

Литература

Соч.: Китаб аль-агани: В 25 т. Бейрут, 1955–1965 (на араб. яз.); Книга песен. М., 1980.