



АБРА́МЦЕВО-КУ́ДРИНСКАЯ РЕЗЬБА́

Авторы: А. У. Греков



Абрамцево-кудринская резьба.

Шкафчик, выполненный по рисунку

Е. Д. Поленовой.

Фото А. В. Колганова

АБРА́МЦЕВО-КУ́ДРИНСКАЯ РЕЗЬБА́, рус. худож. промысел резьбы по дереву. Берёт начало от мастерской, организованной в 1882

Е. Д. [Поленовой](#) в усадьбе [Абрамцево](#) и объединившей мастеров из сёл

Хотьково, Кудрино, Ахтырка, Мutowки и др. Бытовые вещи и сувениры

(ларцы, ковши, вазы, бочата, блюда и пр.) с преим. плоскорельефной резьбой (растит. и геометрич. орнамент, фигурки птиц, животных) и

полированной поверхностью ныне выпускает предприятие в г. Хотьково

Сергиево-Посадского р-на Московской обл. (с 1922 артель

«Возрождение», с 1947 артель «Народное искусство», с 1960 Хотьковская

фабрика резных худож. изделий); там же – Абрамцевский худож.-пром.

колледж им. В. М. Васнецова, который ведёт подготовку специалистов А.-

к. р. Среди мастеров А.-к. р. – В. П. Ворносков, М. В. Артемьев,

А. И. Гуляева, Т. В. Альхимович, Н. Н. и Г. И. Симанкины, Б. Я. Семенов.

См. также [Абрамцевский художественный кружок](#), [Резьба художественная](#).

Литература

Лит.: Мастера абрамцево-кудринской резьбы по дереву. М., 1979.