



# АБД АС-СА́БУР

Авторы: В. Н. Кирпиченко

---

АБД АС-СА́БУР Салах (1931 – 1981, Каир), поэт, драматург, один из зачинателей «новой поэзии» в Египте. Окончил Каирский университет. Для раннего творчества А. ас-С. (сб. стих. «Люди моей страны», 1957) характерна социально-политич. тематика. В 1970-х гг. обращается к филос. поэзии, в т. ч. к суфийским мотивам. В кн. «Моя жизнь в поэзии» (1969) сближает природу худож. творчества с мистич. суфийским опытом. В пьесах «Трагедия аль-Халладжа» (1966, пост. в 1967), «Лейла и Маджнун» (1970) ощущается влияние драматургии Т. С. Элиота. А. а.-С. использовал технику свободного стиха.

## Литература

Соч.: Хайати фи-ш-шиир. Каир, 1969; Диван: В 2 т. Бейрут, 1988 (на араб. яз.).

Лит.: Коцарев Н. К. Писатели Египта. XX век: Материалы к биобиблиографии. М., 1976.