



## АБАДИ́ ПОЛЬ



П. Абади. Церковь Сакре-Кёр в Париже. 1875–1919.

АБАДИ́ (Abadie) Поль (9.11.1812, Париж – 2.8.1884, Шату, близ Парижа), франц. архитектор. Сын арх. Поля Абади-старшего (1783–1868). Учился в Париже, в мастерской А. Леклерка (с 1832) и Школе изящных иск-в (с 1835). Был одним из ведущих франц. реставраторов (первая работа – в парижском соборе Нотр-Дам, 1845–48, под рук. Э. [Вюлле-ле-Дюка](#); затем реставрировал ок. 40 ср.-век., гл. обр. романских, храмов в деп-тах Шаранта, Жиронда и Дордонь, в т. ч. собор 12 в. Сен-Пьер в Ангулеме, 1866–75). Среди архитектурных проектов А. также преобладают церковные здания, неороманские по облику, созданные на волне консервативно-католич. умонастроений (такова знаменитая церковь Сакре-Кёр на Монмартрском холме в Париже, 1875–1919, выстроенная в память «об избавлении от бед» прус. нашествия и Парижской коммуны).

## Литература

Лит.: P. Abadie, architecte. 1812–1884. (Cat.). P., 1988.