



# РЕПНИКОВ НИКОЛА́Й ИВА́НОВИЧ

Авторы: Н. И. Платонова

**РЕПНИКОВ НИКОЛА́Й ИВА́НОВИЧ** [9(21).4.1882, Санкт-Петербург – 25.12.1940, Ленинград], российский и советский археолог, искусствовед, этнограф. Сын крестьянина, работавшего бурлаком на сплавах лесопромышленного товарищества «Громов и Ко». Окончил [Санкт-Петербургское коммерческое училище](#) (1901) [Памятная книжка воспитанников Императорского С.-Петербургского коммерческого училища, окончивших курс в 1850–1913. Санкт-Петербург, 1913. С. 134 (отдельная пагинация)], [Санкт-Петербургский археологический институт](#) (1903) [Памятная книжка Императорского археологического института в С.-Петербурге. 1878–1911 гг. Санкт-Петербург, 1911. С. 63]. Вольнослушатель историко-филологического факультета [Санкт-Петербургского университета](#) в 1904–1908 гг. Ученик [А. А. Спицына](#), [А. Л. Бертье-Делагарда](#). В 1902–1916 гг. сотрудничал с [Археологической комиссией](#), [Русским археологическим обществом](#), [Русским музеем](#) как профессиональный организатор и руководитель раскопочных работ в Крыму и на Северо-Западе России, изучал курганы в Бежецком и Весьегонском уездах Тверской губернии и в Демянском уезде Новгородской губернии, зафиксировал десятки деревянных крестов 17–18 вв. в Ладожском округе, изучал росписи 15 в. в Никольском соборе Гостинопольского монастыря. Открыл и исследовал ряд ключевых памятников Крыма раннего железного века и раннего Средневековья, в том числе [Суук-Су](#), мегалиты у деревни Скеля (ныне село Родниковое Балаклавского района [Севастополя](#)); вёл раскопки в [Ольвии](#) (1905–1906), Партените (1907; базилика 8 в.), [Херсонесе](#) (1908). В 1910–1914 гг. служил в этнографическом отделе Русского музея хранителем археологических фондов.

Проводил археолого-этнографические исследования на Северо-Западе России, в том числе в [Старой Ладог](#), где в 1911–1913 гг. возглавлял систематические исследования Земляного городища. Раскопки стали первым опытом изучения севернорусского города широкой площадью. В основе подхода лежала методика исследований городского слоя, разработанная [Б. В. Фармаковским](#) и апробированная в Ольвии. В полевой археологии Древней Руси Репников стал новатором, первым, кто осознал источниковедческие перспективы исследований культурного слоя поселения с хорошей сохранностью органики. Разработанная им система детальной фиксации материала в поле опередила своё время и не была оценена современниками. Раскопки Старой Ладogi прекратились в связи с несправедливым обвинением автора в некачественной выборке фрагментов фресок 12 в. при обследовании остатков церкви Святого Климента. В результате Репников оставил службу в Русском музее и впоследствии не был допущен к работе с собственными полевыми материалами, переданными на хранение в этнографический отдел. В 1914–1920 гг. эти материалы оказались частично депортированными, а во время катастрофического наводнения 1924 г. все этикетки, описи и дневники погибли.

В 1916 г. Репников был мобилизован, служил писарем (до 1917). В ноябре 1917 г. отказался перейти на службу советской власти. В последующий период (1918–1926) сильно нуждался, распродал свою коллекцию древностей. Работал в Главархиве (1918–1921), Доме искусств (1921–1922), преподавал в Ленинградском фотокинотехникуме (1924–1926). В 1927–1928 гг. – в штате [Центральных государственных реставрационных](#)

[мастерских](#) (Москва), участвовал в раскрытии фресок церкви Святого Георгия в Старой Ладогe, руководил Геракле́йской археологической экспедицией Херсонесского музея, исследованиями пещерного города [Эски-Кермен](#). В 1929–1937 гг. – в штате Государственной академии истории материальной культуры (ГАИМК), после её преобразования в [Институт истории материальной культуры АН СССР](#) (ИИМК) трудился в последнем по временным договорам. В 1931 г. на короткое время арестовывался [ОГПУ](#), но был выпущен. Руководил Эски-Керменской (1931), Геракле́йской (1936), Инкерманской (1937) археологическими экспедициями ГАИМК. Тесно сотрудничал с [В. И. Равдоникасом](#), в 1938 г. принял участие в возглавляемой последним Староладожской археологической экспедиции с целью передачи собственного опыта исследований Старой Ладоги.

В июне 1938 г. учёным советом Ленинградского государственного университета утверждён в учёной степени кандидата исторических наук без защиты диссертации. В 1939–1940 гг. младший научный сотрудник ИИМК. В последние годы жизни Репников вёл подготовку к печати сохранившихся материалов раскопок Старой Ладоги (изданы посмертно в 1948). Выступал авторитетным экспертом по древнерусской и русской средневековой иконописи, монументальной живописи, прикладному искусству.

## Литература

Соч.:

Репников Н. И. Некоторые могильники области крымских готов // Известия Археологической комиссии. – 1906. – Вып. 19. – С. 1–80.

Репников Н. И. Каменные ящики Байдарской долины // Известия Археологической комиссии. – 1909. – Вып. 30. – С. 127–155.

Репников Н. И. Старая Ладога (очерк) // Сборник Новгородского общества любителей древности. – Новгород : Губернская типография, 1914. – Вып. 7. Прил. 1. – С. 1–39.

Репников Н. И. Жальники Новгородской земли : (материалы к вопросу о расселении славян по области). – [Ленинград : б. и.], 1931. – (Известия Государственной академии истории материальной культуры ; т. 9, вып. 5).

Репников Н. И. Эски-Кермен в свете археологических разведок 1928–29 гг. // Готский сборник. – [Ленинград : б. и., 1932]. – С. 107–152. – (Известия Государственной академии истории материальной культуры ; т. 12, вып. 1/8).

Репников Н. И. Остатки укреплений Эски-Кермена // Готский сборник. – [Ленинград : б. и., 1932]. – С. 181–212. – (Известия Государственной академии истории материальной культуры ; т. 12, вып. 1/8).

Репников Н. И. Раскопки в городище Старой Ладоги. Отчёт о работах 1909–1913 гг. // Старая Ладога. – Ленинград : тип. им. Ивана Федорова, 1948. – С. 11–70.

Лит.:

Бернштам А. Н. Н. И. Репников (1882–1940) / А. Н. Бернштам, С. Н. Биби́ков // Краткие сообщения о докладах и полевых исследованиях Института истории материальной культуры. – 1941. – Вып. 9. – С. 121–123.

Седов Вл. В. Церковь Николы в Гостинополе XV в. // Архитектурное наследие и реставрация : (Реставрация памятников истории и культуры России) : сборник научных трудов. – Москва : Росреставрация, 1990. – Вып. 4. – С. 213–225.

Королькова Л. В. Н. И. Репников – исследователь Северо-Запада России // Невский археолого-историографический сборник : к 75-летию кандидата исторических наук А. А. Формозова. – Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского университета, 2004. – С. 118–125.

- Бойцова О. С. Судьба археологической коллекции Н. И. Репникова из раскопок на Земляном городище в Старой Ладогe // Староладожский сборник. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2009. – Вып. 7. – С. 5–12.
- Медведева М. В. О работах Н. И. Репникова 1912 г. по регистрации памятников старины Ладожского уезда Санкт-Петербургской губернии // Староладожский сборник. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2009. – Вып. 7. – С. 13–26.
- Груздева Е. Н. «Под стенами» Св. Климента: Н. И. Репников и А. П. Лебедеянская // Староладожский сборник. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2009. – Вып. 7. – С. 42–48.
- Базарова Т. А. Неопубликованная работа Н. И. Репникова «Материалы по пережиткам языческих верований Новгородской земли» / Т. А. Базарова, А. А. Панченко, А. А. Селин // Староладожский сборник. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2009. – Вып. 7. – С. 123–132.
- Носов Е. Н. Стратиграфия Земляного городища Старой Ладоги: итоги и перспективы исследований // Новое в археологии Старой Ладоги : материалы и исследования. – Санкт-Петербург : Невская Книжная Типография, 2018. – С. 45–65. – (Труды Института истории материальной культуры РАН ; т. 53).
- Виноградов Ю. А. Н. И. Репников. Штрихи к портрету // «Гераклейский сборник» 1936 г. : коллективная монография Н. И. Репникова, П. П. Бабенчикова, В. П. Бабенчикова, Е. В. Веймарна / науч. ред. Ю. А. Виноградов, Т. Н. Смекалова. – Санкт-Петербург : Алетей, 2019. – С. 16–24. – (Гераклейский сборник. Материалы и источники по изучению хоры Херсонеса Таврического ; вып. 1).