



ЛЕВА́ЙН ЛИВАЙН ДЖЕЙМС

ЛЕВА́ЙН, Ливайн (Levine) Джеймс (23.6.1943, Цинциннати, штат Огайо – 9.3.2021, Палм-Спрингс, штат Калифорния), амер. дирижёр и пианист. В 1964 окончил Джульярдскую школу (класс фп. Р. Левиной, класс оркестрового дирижирования Ж. Мореля). В 1964–70 дирижировал Кливлендским оркестром (ассистировал Дж. [Селлу](#)). В 1970 дирижировал в Вашингтонской нац. опере («Аида» Дж. Верди) и в Опере Сан-Франциско («Тоска» Дж. Пуччини). С 1973 гл. дирижёр, с 1975 муз. рук., в 1986–2018 худ. рук. нью-йоркской «Метрополитен-оперы». Работал с Берлинским филармоническим, Венским филармоническим и др. крупнейшими оркестрами мира. С 2004 гл. дирижёр Бостонского симфонич. оркестра. Неоднократно выступал на престижных междунар. муз. фестивалях: Зальцбургском (с 1975), Байрёйтском (с 1982) и др. Наряду с классико-романтич. оперным репертуаром (В. А. Моцарт, Р. Вагнер, Дж. Верди) дирижировал операми К. Дебюсси, Р. Штрауса, А. Берга, А. Шёнберга, Ф. Гласса. Как пианист выступал в ансамбле с певицами К. Баттл, К. [Людви](#), виолончелистом Л. [Харреллом](#). Среди многочисл. аудиозаписей – тетралогия «Кольцо нибелунга» Р. Вагнера, все симфонии Г. Малера, Концерт № 3 для фп. с оркестром С. В. Рахманинова (солист А. А. Володось). Озвучил полнометражный голливудский мультфильм «Фантазия-2000» (с Чикагским симфонич. оркестром, 1999). В России гастролировал в 2003 с фестивальным оркестром г. Вербье (Швейцария).

Литература

Лит.: Marsh R. C. Dialogues and discoveries: J. Levine, his life and his music. N. Y., 1998.