



АЛЕКСА́КИС ВАСИЛИС

Авторы: Н. С. (2016). Актуализация: редакция БРЭ /2021/

АЛЕКСА́КИС (Alexakis, Ἀλεξάκης) Василис (25.12.1943, Афины – 11.1.2021, там же), греческий и французский писатель. Большинство произведений А. изначально написано по-французски, а затем автором переведено на греческий язык. В 1960 получил стипендию на обучение во Франции, окончил Высшую школу журналистики Лилля (1963), в 1963 вернулся в Афины, после установления диктатуры «чёрных полковников» эмигрировал во Францию (1968), работал журналистом. Дебютировал романом «Сэндвич» («Le sandwich», 1974). В центре прозы А. – размышления о культуре Европы, месте человека в историческом процессе: романы «Голова кошки» («La tête du chat», 1978), «Париж – Афины» («Paris – Athènes», 1989), «Изобретение поцелуя» («L'invention du baiser», 1997), «Чужие слова» («Les mots étrangers», 2002), «Дитя Греции» («L'enfant grec», 2012) и др. Широкий резонанс среди французских и греческих интеллектуалов вызвал посвящённый теологическим вопросам роман «П. Р.Х.» (франц. «Ap. J.-C.», греч. «μ. Χ.», 2007; в рус. пер. 2011 – «По Рождестве Христовом»; Большая премия Французской академии за роман, 2007), насыщенный колоритными описаниями монашеской жизни на Афоне. Творчеству А. были присущи занимательность фабулы, тонкий юмор, часто переходящий в сатиру. Автор новелл, сценариев.

Литература

Лит.: Bessy M. V. Alexakis: Exorciser l'exil. Amsterdam; N.Y., 2011.