



# «ВОСКРЕСЕНИЕ»

Авторы: А. А. Романчиков

«ВОСКРЕСЕНИЕ», российская рок-группа, представитель классического русского рока. Основана в 1979 в Москве. В первый состав вошли: композитор и вокалист А. Д. Романов (автор большинства песен группы; в 1979 окончил Московский архитектурный институт, в 2001 – Государственную академию им. Маймонида по классу джазового вокала), гитарист А. Л. Макаревич (ум. 2014), бас-гитарист Е. Ш. Маргулис (заслуженный артист РФ, 1999), ударник С. С. Кавагоэ (ум. 2008). Первый успех к группе пришёл с песней «Кто виноват?» (1974), записанной в дебютном альбоме «Воскресение 1» (1979; наряду с песнями Романова «Я привык бродить один...», «Случилось что-то в городе моём», «Сон», «Снежная баба» и др., включал также ряд песен К. Н. Никольского, в т. ч. «Музыкант»). В записи принимали участие вокалист А. Б. Сапунов (ум. 2020) и клавишник П. И. Подгородецкий. Во втором составе, с участием Никольского (с 1980), группа выпустила альбом «Воскресение 2» (1981), в который вошли песни «По дороге разочарований», «Мчится поезд», «Я ни разу за морем не был». В 1983 группа распалась, её участники продолжили карьеру в разных российских ансамблях. В 1995 Романов, Сапунов, Маргулис и М. Н. Шевяков (ударные) образовали третий состав «Воскресения», записали несколько концертных и студийных альбомов, в т. ч. «Всё сначала» (2001) и «Не торопясь» (2003); последний содержит несколько песен на слова А. В. Бутузова и на музыку Сапунова, в т. ч. «Листопад», «Ветер» («Дыхание доброго неба»), «Мне говорили» («Жизнь – это пятна»). В дальнейшем состав группы неоднократно менялся, неизменным участником всех составов остаётся Романов.

Поэтика песен «Воскресения» 1970-х – нач. 1980-х гг. созвучна лирико-пессимистическим настроениям молодёжи того времени, чем и был отчасти обусловлен её успех. Доступность языка, простота формы и аранжировки, отличающие музыку группы в целом, обеспечили её признание среди широкой аудитории. На протяжении десятилетий популярными остаются песни с музыкой (и большей частью стихами) А. Д. Романова «Кто виноват?», «По дороге разочарований», «Научи меня жить», «Радуюсь», «Делай своё дело», «Всё сначала», «Посмотри, как я живу». Значительная часть стихов Романова издана в его сборнике «Всё сначала» (2015). «Воскресение» – участник российских музыкальных фестивалей «Крылья» (2002, Москва), «Рок над Волгой» (2009, Самара), рок-фестиваля в честь празднования Крещения Руси (2008, Москва) и др. Гастролировала во многих городах России (в 2009 состоялся концерт в честь его 30-летия в Государственном Центральном концертном зале «Россия») и за рубежом (Израиль, Великобритания, США). Неоднократно выступала совместно с ансамблем *«Машина времени»*.

## Литература

Лит.: Бурлака А. П. «Воскресение»: иллюстрированная история группы. СПб., 2015.