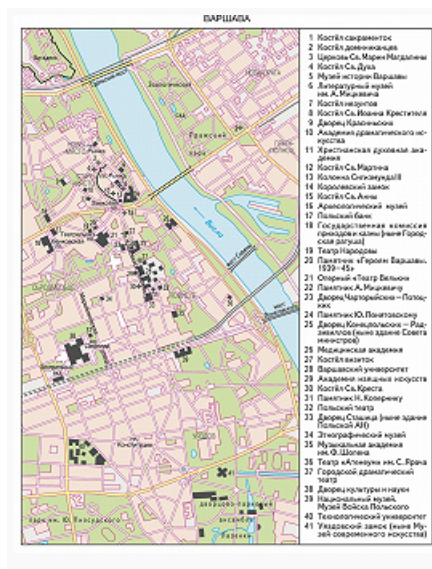


# ВАРША́ВА

Авторы: И. С. Синицина /2006/, /2015/. Актуализация: редакция БРЭ /2020/



ВАРША́ВА (Warszawa), столица Польши, адм. центр Мазовецкого воеводства. Население 1790,7 тыс. чел. (2019; ок. 1,3 млн. в 1970; 804 тыс. чел. в 1950; 162 тыс. чел. в янв. 1945; ок. 1,3 млн. чел. в 1939). Вместе с многочисленными пригородами (Легионово – к северу, Воломин – к северо-востоку, Миньск-Мазовецки – к востоку, Отвоцк – к юго-востоку, Пясечно – к югу, Прушков – к западу, и др.) образует агломерацию с населением ок. 2,3 млн. чел. (2019; ок. 6% населения страны). Расположена в центральной части Мазовецко-Подляской низменности, в т. н. Варшавской котловине, по обоим берегам реки Висла. Один из крупнейших транспортных узлов Европы: 3 международных автомагистрали (в т. ч. Берлин – Варшава – Москва и «Via Baltica» Хельсинки – Таллин – Рига – Каунас – Варшава – Вроцлав – Прага), 6 национальных автомагистралей и 14 автомобильных дорог воеводского значения; 3 междунар. ж.-д. магистрали (Берлин –

Варшава – Москва, Рим – Вена – Варшава – Гданьск, Будапешт – Варшава), в городе 6 ж.-д. вокзалов.

Судоходство по реке Висла. Международные аэропорты: имени Ф. Шопена (1934; бывший Окенче, современное название с 2001; в черте города, в 10 км к югу от его центра; 18,8 млн. пассажиров в 2019) и Модлин (2012; в 36 км к северо-западу; 3,1 млн. пассажиров). Аэропорт Бабице (Бемово; в черте города, в 7 км к северо-западу от его центра; используется транспортной и частной авиацией; здесь базируются Польская служба воздушного спасения и Варшавский аэроклуб). Метрополитен (1995). Трамвай (1908).

## История

Первоначально рыбацья деревня, впоследствии торгово-ремесленное поселение под названием Варшова (Warszowa). Предположительно ок. 1300 на её территории был заложен *бург* и город (впервые упоминается в 1313). В сер. 14 в. город был обнесён крепостной стеной. В 1413–1526 столица Мазовецкого княжества. С кон. 16 в. столица Речи Посполитой (с 1596 резиденция короля). В. была сильно разрушена во время польско-шведской войны 1655–60 и в ходе подавления Польского восстания 1794. В результате 3-го раздела Польши (1795) отошла к Пруссии. В 1807–14 столица *Варшавского княжества*, с 1815 – *Царства Польского*. Во время 1-й мировой войны оккупирована германскими войсками (1915–18). С 1918 столица Польской республики. Во время 2-й мировой войны оккупирована германскими войсками (с сент. 1939). Центр *Варшавского восстания 1943* и *Варшавского восстания 1944*. В ходе последнего была почти полностью разрушена. В январе 1945 освобождена советскими и польскими войсками. В 1944–98 адм. центр Варшавского воеводства, с 1999 – Мазовецкого воеводства.

## Архитектура



Вид Варшавы со стороны района Прага.



Варшава. Старе-Място.



Варшава. Замковая площадь с Королевским замком (1599–1619, восстановлен в 1970-е гг.) и колонной Сигизмунда III (1643–44).

Значительную часть площади города занимают леса, парки и водные объекты. На высоком левом берегу Вислы расположено историческое ядро В. – районы Старе-Място и Нове-Място с центральной площадью Рынок в каждом. В Старе-Място с прямоугольной планировкой: крепостные стены (14–15 вв.) с предвратным укреплением – «барбаканом» (1548, архитектор Дж. Баттиста ди Венеция), дома 15–18 вв. с декоративной скульптурой и сграффито, готический зальный костёл Св. Иоанна Крестителя (14–16 вв.), костёлы Св. Мартина (1356, готическая башня – 15 в., барочный фасад – 1744), иезуитов (1609–26); на Замковой площади – Королевский замок (1599–1619; на месте готического замка 14 в.; разрушен в 1939–44; восстановлен в 1970-е гг.), колонна Сигизмунда III (1643–44, архитектор К. Тенкалла, скульптор К. Молли). В Нове-Място (основано в нач. 15 в.): костёлы доминиканцев (1605–38, архитектор Ян Влох), францисканцев (1679–1732), сакраменток (1688–92, архитектор Тыльман Гамерский), Св. Духа (15 в., 1707–17), дворец Сапегов в стиле рококо (1744). В 17–18 вв. застройка велась главным образом вдоль улицы Краковское предместье, по которой шёл Королевский тракт в дворцово-парковые ансамбли [Лазенки](#) и [Вилянув](#). Среди построек в стилях барокко и классицизма – дворцы: Красиньских (1676–97, архитекторы Ю. Беллотти, Тыльман Гамерский), Чарторыйских – Потоцких (1730–40, архитектор Я. Фонтана; кон. 18 в.), «Под бляхой» (17–18 вв.), Казимировский (1634, 1824; ныне здание ректората Варшавского университета), Конецпольских – Радзивиллов (1643–45; 1818–1819, архитектор Х. П. Айгнер; ныне здание Совета министров), Сташица (1820–23, архитектор А. [Корацци](#); ныне здание Польской АН); Уяздовский замок (17 в., восстановлен в 1973; ныне здание Музея современного искусства); костёлы: Св. Анны (с 1454; фасад – 1788, архитекторы Х. П. Айгнер, С. К. Потоцкий), Св. Креста (1679–1754, архитекторы Ю. Беллотти, Я. Фонтана, И. Д. Яух), визиток (1727–62, архитекторы К. Бай, Э. Шрёгер).

С нач. 19 в. формируется новый центр В. к западу от улицы Краковское предместье с регулярными кварталами и ансамблями в стиле позднего классицизма: Театральная площадь со зданием оперного [«Театра Вельки»](#) (1825–32, архитекторы Айгнер и А. Корацци), Банковская площадь со зданиями Государственной комиссии приходов и казны (1823–25, архитектор Корацци; ныне Городская ратуша) и Польского банка (1828–30, архитекторы Корацци и Я. Я. Гай) и др. Цитадель (1832–35). С сер. 19 в. появляются новые кварталы на окраинах и в правобережном районе Прага (в центре последнего – русская церковь Св. Марии Магдалины, 1867–68, архитектор Н. А. Сычёв, инженер Д. П. Палицын), контрастирующие с парадной застройкой центра города: в [исторических стилях](#) (здание Общества земского кредита, 1856–1858, архитекторы Х. Маркони, Ю. Гурецкий), в стилях модерн (мост Понятовского, 1905–13, архитектор С. Шиллер; здание Польского театра, 1912, архитектор Ч. Пшибыльский) и функционализма (здание Почтамта, 1935, архитектор Ю. Путерман-Садловский). Во время 2-й мировой войны В. была сильно разрушена. По проекту реконструкции 1946 построен новый центр в районе Маршалковской улицы с ансамблем площади Конституции (1949–52, архитекторы Ю. Сигалин, С. Янковский, Я.

Кноте, З. Стемпинский) и Дворцом культуры и науки (1952–55, советские архитекторы Л. В. [Руднев](#), И. Е. Рожин, А. Ф. Хряков, А. П. Великанов, главный инженер В. Н. Насонов; выс. 234 м) в стиле советского неоклассицизма. Здание Центрального вокзала (1972–75, архитектор А. Романович). Исторический центр В. включён в список [Всемирного наследия](#) в 1980. Памятники: А. Мицкевичу (1898, скульптор Ц. Годабский), Ю. Понятовскому (1829, установлен в 1923), Н. Копернику (1828–30; оба – скульптор Б. Торвальдсен), Ф. Шопену в парке Лазенки (1907–26, скульптор В. Шимановский), героям гетто (1948, скульптор Н. Рапопорт, архитектор Л. Сузин), мемориальный ансамбль кладбища воинов Советской Армии (1950, архитектор Б. Ляхерт, скульпторы Е. Ярнушкевич, С. Лисовский), «Героям Варшавы. 1939–45» (1964, скульптор М. Конечный).

## Центры науки и культуры

Главный научный, образовательный и культурный центр страны. Польская АН (1952), научные общества и центры, научно-исследовательские институты (ок. 40 в системе Польской АН и св. 100 ведомственных). Университеты: Варшавский (1816), медицинский (1809), музыкальный имени Ф. Шопена (1810), естественных наук (1816), технологический (1915), имени кардинала С. Вышинского (1999); академии: изящных искусств (1904), физической культуры имени Ю. Пилсудского (1929), театральная имени А. Зельверовича (1932), военно-техническая (1951), военного искусства (2016), финансов (1991) и др., включая Главную школу экономики (1906) и теологические вузы. Крупнейшие частные вузы: университеты Лазарского (1993) и «Collegium Civitas» (1997), академии имени Л. Козьминского (1993) и польско-японская компьютерных технологий (1994), Высшая школа общественной психологии (1996) и др. Всего 195 библиотек; ведущие – Национальная библиотека (1928; 9,6 млн. ед. хранения), городская публичная библиотека (1907; ок. 1,5 млн. ед.), библиотека Сейма (1919; ок. 0,5 млн. ед.) и др. Архивы: Государственный В. (1792), старинных актов (1808), Центральный вооружённых сил (1918) и др.

Музеи: Национальный музей (1862; в здании 1927–38, архитектор Т. Толвиньский; собрание древне-восточного, античного, средневекового искусства, польской и европейской живописи) с филиалами: Музей скульптора К. Дуниковского (в здании Дворца «Królikarnia»; 1782–86, архитектор Д. Мерлини), Музей плаката и др. Королевский замок; собрания дворцов в Вилянуве и Лазенках. Среди других музеев – этнографический (1888), Войска Польского (1920), археологический (1923; в здании Королевского арсенала, 1643), Варшавы (1936), ж.-д. транспорта (ведёт историю с 1928; 1972), литературный имени А. Мицкевича (1952), Ф. Шопена (1955; в замке Острогских, кон. 17 в.), карикатуры (1978), коллекции имени Иоанна Павла II (1989; в здании 1825, архитектор А. Корацци), независимости (1990; во дворце Пшебендовских, ок. 1730) с филиалами (Музей тюрьмы «Pawiak», Х павильон Варшавской цитадели и др.), Варшавского восстания (2004), современного искусства (2005), истории Польши (2006), истории польских евреев (2013) и др. Художественные галереи: «Zachęta» (1860), Центр современного искусства «Zamek Ujazdowski» (1985) и др. Центр науки «Kopernik» (2010).

В городе 35 театров, в т. ч. Большой – Национальная опера (1778; опера и балет), Варшавская камерная опера (1961); Национальный (1765), Польский имени А. Шифмана (1913), «Ateneum» имени С. Ярача (1927), «Powszechny» (1944), Городской драматический (ведёт историю с 1949, как драматический с 1957), «Studio» (1972; все – драматические); «Komedia» (1954), Музыкальный «Roma» (1954), «TR Warszawa» (бывший Театр эстрады, 1972), кукольные и др. Национальная филармония (1901; в 1939–55 не действовала; с филармоническим оркестром). Дворец культуры и науки (1952–55, архитектор Л. В. Руднев; с крупнейшим концертным залом).

Ежегодные международные фестивали: современной музыки [«Варшавская осень»](#) (с 1956), джазовые «Jazz Jamboree» (с 1958) и «Warsaw Summer Jazz Days» (с 1992), «Варшавские театральные встречи» (с 1965), кинофестиваль (с 1985), музыкальный «Шопен и его Европа» (с 2005), уличного искусства. Ежегодные национальные фестивали: Моцартовский (с 1991), старинной музыки, Варшавская осень поэзии (с 1971). Международные конкурсы: пианистов имени Ф. Шопена (с 1927, с 1949 проводится 1 раз в 5 лет), вокалистов имени С. Монюшки (с 1998, 1 раз в 3 года).

Ботанические сады Варшавского университета (1818) и Польской АН (1990). Зоопарк (1928). Всего 82 городских парка (8% площади города), в т. ч. «Саксонский сад» (1724–48), Уяздовский парк (1893), парковые ансамбли в Лазенках и Вилянуве, и др.

## Спорт

Футбольные клубы: «Легия» (основан в 1916; 15-кратный чемпион Польши в период с 1955 по 2020 и 19-кратный обладатель Кубка страны с 1955 по 2018; выступает на стадионе «Войска Польского» (имени маршала Ю. Пилсудского); 1930, реконструкция 2008–11; ок. 31 тыс. мест), «Полония» (1911; чемпион Польши 1946 и 2000, обладатель Кубка 1952 и 2001; принимает соперников на стадионе имени ген. К. Соснковского, 1928; 7,2 тыс. мест) и «Гвардия» (1948; победитель Кубка Польши 1954; играет на одноимённом стадионе, 1950-е гг.; 9 тыс. мест); баскетбольные клубы «Легия» (1929; 7-кратный чемпион Польши в период с 1956 по 1969; выступает на арене «Хала ОСиР Бемово» на 1,4 тыс. мест) и «Полония Варшава» (1925; чемпион Польши 1959; играет в одноимённом спортивном зале); волейбольный клуб «ВЕРВА Варшава ОРЛЕН Палива» (1954; серебряный призёр чемпионатов Польши 2019–20; выступает на крытой арене «Торвар»; 1953; 4,8 тыс. мест; в 2001 на ней прошёл финал баскетбольного Кубка Сапорты). Национальный стадион (2011; 58 тыс. мест; в 2015 состоялся финал [Лиги Европы УЕФА](#)); ипподром «Служевец» (1939), открытый конькобежный трек «Стегний» (1979), водный парк «Варшавянка» с олимпийским бассейном (1999) и др. В В. ежегодно проходят традиционные легкоатлетические международные мемориалы Я. Кусочиньского (с 1954), марафон (с 1979) и полумарафон (с 2006); в 1995–2010 проходили теннисные турниры «Открытый чемпионат Варшавы». Также проводились чемпионаты мира: по стрельбе из лука (1932), фехтованию (1934), тяжёлой атлетике (1959, 1969, 1996, 2002), современному пятиборью (2005, 2014), сумо (2010), волейболу среди мужчин (2014) и др.; чемпионаты Европы: по фигурному катанию (1908, 2007), боксу (1953), матчи чемпионата Европы по баскетболу среди мужчин (2009), командный по бадминтону (2010), по футболу (2012), шахматам – личный (2005) и командный (2013), сумо (2014), каратэ среди взрослых и детей (2015); Кубок Европы по дзюдо (2015) и др. соревнования. В. была избрана Европейской столицей спорта 2008.

## Хозяйство



Важнейший экономический центр страны. Основа городской экономики – сфера услуг; её ведущие сектора: административные, финансовые, транспортно-логистические и др. деловые услуги, торговля, культура, научно-исследовательская деятельность, образование, здравоохранение и туристический бизнес. В городе базируются Национальный банк Польши (Центральный банк; 1945), Варшавская фондовая биржа (1991; крупнейшая в Центральной и Восточной Европе), штаб-квартиры 40 из 100

Варшава. Панорама современной части центра города.

ведущих промышленных компаний страны («Polskie Górnictwo Naftowe i Gazownictwo», PGNiG – нефтяная и газовая промышленность; «Polska Grupa Energetyczna», PGE – электроэнергетика; «Polski Holding Obronny»,

PHO, бывшая «Wimag» – продукция военного назначения; и др.), 40 из 50 крупнейших национальных денежно-кредитных учреждений (PKO Bank Polski, Bank Pekao, mBank и др.), основных национальных страховых и перестраховочных («Grupa PZU», TUIr «Warta» и др.), телекоммуникационных («Orange Polska», «Polkomtel», «T-Mobile Polska» и др.) компаний, отделения ведущих мировых консалтинговых и аудиторских компаний: американских «Deloitte», «Kearney» и «McKinsey & Company», британской «Ernst & Young Global» и «PricewaterhouseCoopers», швейцарской KPMG, ирландской «Accenture», и др. Также в В. – Польское радио (с 1926), Польское телевидение (с 1952), несколько других телекомпаний и ок. 30 частных радиостанций; редакции общенациональных газет и журналов. В 2018 В. посетили св. 10 млн. туристов (около трети из них – иностранные туристы). Основные виды туризма: культурно-познавательный и событийный. Проводятся многочисленные международные торгово-промышленные и др. выставки, в т. ч. ежегодные «Elektrotechnika» (электротехника), «Automaticon» (автоматизация и роботизация производств. процессов), «Eurolab» (лабораторное оборудование), «CrimeLab» (криминалистические технологии), «Petrol Station» (оборудование для нефтехимической промышленности), «Oil & Gas Warsaw» (нефтяная и газовая промышленность), «WorldHotel» (гостиничные услуги), «TT Warsaw» (туристический бизнес), «EuroGastro» (общественное питание в гостиничном деле), «WorldFood Warsaw» (продукты питания, оборудование для пищевой промышленности), международная книжная ярмарка и др. Главные выставочные комплексы – «Ptak Warsaw Expo» (2015; 143 тыс. м<sup>2</sup> – крупнейший торгово-выставочный комплекс в Центральной Европе), «Warszawskie Centrum Expo XXI» (2001; общая пл. св. 20 тыс. м<sup>2</sup>), «Centrum MT Polska» (2008; 15,2 тыс. м<sup>2</sup>), Дворец культуры и науки и др.

Действуют св. 20 тыс. промышленных предприятий (в середине 2010-х гг.); наибольшее развитие получили отрасли обрабатывающей промышленности, ориентированные на выпуск конечной продукции. Среди ведущих отраслей промышленности – пищевкусовая, машиностроение и металлообработка, парфюмерно-косметическая и фармацевтическая, производство изделий из пластмасс и резины, полиграфическая и швейная. Важнейшие предприятия энергетического машиностроения, электротехнической и электронной промышленности – заводы компаний: шведско-швейцарской ABB (быв. «Zakład Wytwórczy Aparatury Rozdzielczej», ZWAR; высоковольтная аппаратура), «JM-TRONIK» (промышленное электротехническое оборудование), «Medcom» (системы бесперебойного электропитания и тяговые преобразователи), «Technokabel» (кабельное оборудование), «Perun» (сварочное оборудование), «PIT-Radwar» (электронная техника военного назначения; подразделение государственной оборонной компании «Polska Grupa Zbrojeniowa», PGZ) и германской «Siemens» (телекоммуникационное оборудование). Приборостроение представлено производством оптической техники (компания «PZO»), систем военной оптоэлектроники («Przemysłowe Centrum Optyki», PCO; отделение PGZ), авиастроение – учебно-тренировочных самолётов PZL-130 «Orlik» для армии НАТО, комплектующие и элементы конструкций для транспортных и пассажирских самолётов C-295, A-330 и др. («PZL Warszawa – Okęcie»; отделение европейского концерна «Airbus Group»). Предприятия В. также выпускают прецизионные металлорежущие станки («Warszawska Fabryka Obrabiarek», WAFO), насосную и др. технику для водного хозяйства и различных отраслей промышленности – горнодобывающей, химической, нефтехимической и электроэнергетики («Grupa Powen – Wafaromr») и др.

Среди важнейших предприятий химической промышленности – фабрики компаний «Polfa Warszawa», «Polfa Tarchomin» и словенской «KRKA» (все – фармацевтические препараты), французской «L'Oréal» в посёлке Кани к юго-западу от В. (парфюмерно-косметические препараты), американской «Procter & Gamble Company» (средства личной гигиены), «Anser» (клей, краски, грунтовка и др.). В. с пригородами – один из крупнейших в стране (наряду с Лодзью) центров швейной промышленности (продукция производится на небольших фабриках). Крупные предприятия пищевкусовой промышленности размещаются главным образом в пригородах В.; в самом городе действуют лишь молочный завод французской компании «Danone» и кондитерские фабрики «Lotte Wedel» и «Mieszko». В окрестностях В. – переработка овощей и фруктов (завод компании «Dawtona» в западном пригороде Блоне, германской «Binder International» в южном пригороде Тарчин, «Provitus» в северо-восточном пригороде Радзымин и др.), производство приправ и пищевых концентратов (завод компании «McCormick Polska» в населённом пункте Стефаново близ В.), растворимого кофе (германской «Tchibo» в северо-восточном пригороде Марки), безалкогольных напитков (завод «Coca-Cola HBC» в Радзымине), мясных, молочных продуктов и др. Компании, производящие хлебобулочные и кондитерские изделия, крепкие алкогольные напитки и пиво, размещаются главным образом в западных пригородах В.

Энергоснабжение В. обеспечивают 5 ТЭС, крупнейшие из них ТЭЦ «Siekierki» (тепловая мощность 2081 МВт, электрическая мощность 622 МВт, крупнейшая в стране), «Żerań» (соответственно 1580 и 386 МВт) и «Kawęczyn» (тепловая мощность 512 МВт; все работают на каменном угле).

С северо-запада к В. прилегает Кампиносский национальный парк (пл. 38,5 тыс. га; с 2000 входит в сеть биосферных резерватов ЮНЕСКО).

## Литература

Лит.: Шамурин Ю. Старая Варшава и ее окрестности. М., 1915; Медерский Л. А. Варшава. Л., 1967; Молева Н. М. Варшава. М., 1973; Хросцицкий Ю. А., Роттермунд А. Архитектурный атлас Варшавы. Варшава, 1978; Warszawa: cultural city guide. Bydgoszcz, 1996; Beśka K. Warszawa. Warsz., 2004.