



# БО́НДАРЕВ ЮРИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ

Авторы: Н. В. Воробьёва



БО́НДАРЕВ Юрий Васильевич (15.3.1924, Орск – 29.3.2020, Москва), рус. писатель. Герой Соц. Труда (1984). Участник Вел. Отеч. войны (был командиром артиллерийского орудия). Окончил Лит. институт им. М. Горького (1951). Печатался с 1949. Известность Б. принесли повести «Батальоны просят огня» (1957; экранизирована в 1985) и «Последние залпы» (1959; экранизирована в 1961), в которых Б. с беспощадным реализмом показал «окопную правду» войны. В произведениях Б., причисленных критикой к т. н. лейтенантской прозе, анализируется психология человека в экстремальной ситуации, раскрывается природа героизма и самопожертвования. Особое место в творчестве Б. занимает роман «Горячий снег» (1969; экранизирован в 1973), где битва за Сталинград представлена одним эпизодом (боевой день артиллерийской батареи), показанным с разл. точек зрения (солдата, лейтенанта, генерала). Автор романа «Тишина» (1962; экранизирован в 1964) о послевоенной судьбе фронтовиков; филос.-психологич. романной

тетралогии «Берег» (1975; Гос. пр. СССР, 1977), «Выбор» (1980; Гос. пр. СССР, 1983), «Игра» (1985), «Искушение» (1991); лирико-филос. прозаич. миниатюр (под общим назв. «Мгновения»); публицистики. Ленинская пр. (1972).

## Литература

Соч.: Собр. соч.: В 8 т. М., 1993–1996. 9 т.

Лит.: Идашкин Ю. В. Юрий Бондарев. М., 1987; Федь Н. М. Художественные открытия Бондарева. М., 1988; Горбунова Е. Н. Юрий Бондарев: Очерк творчества. М., 1989.