



МОНС

Авторы: И. С. Филиппов (история), Т. А. Галкина /2012/. Актуализация: редакция БРЭ /2020/

МОНС (франц. Mons, нидерл. Bergen, валлонское Mont), город в Бельгии, в Валлонском регионе (Валлонии), административный центр провинции Эно. Население 95,6 тыс. чел. (2019). Расположен в холмистой местности в 70 км к юго-западу от Брюсселя, на пересечении судоходных каналов Самбра – Эско (Шельда) и Центральный. Узел автомобильных (магистралей Амстердам – Париж и Лилль – Франкфурт-на-Майне) и железных (в т. ч. высокоскоростной сети TGV) дорог.

История



Монс. Гранд-плас с Ратушей.

По легенде, вырос вокруг лагеря Гая Юлия [Цезаря](#). Достоверно известен с 7 в. как место отшельничества святых Гилена и Вальдетруды, которое в дальнейшем привлекало немало паломников. С середины 10 в. в составе графства Эно ([Геннегау](#)), в отдельные годы центр собственно графства Монс. С 1295 главный город графства Геннегау. В 1345 перешёл под власть [Виттельсбахов](#), в 1433 – герцогов Бургундских, в 1482 – династии [Габсбургов](#). В ходе [Нидерландской революции 16 в.](#) взят в мае 1572 Людовиком Нассауским (братом [Вильгельма I](#) Оранского). В сентябре того же года вновь занят испанскими войсками; по условиям

[Двенадцатилетнего перемирия](#) (1609) остался за Испанией. Во время франко-испанских войн 17 в. неоднократно осаждался французской армией; в 1691–97 и 1701–13 находился под властью Франции. В результате войны за [Испанское наследство](#) отошёл к австрийским Габсбургам. В 1792 аннексирован Францией, центр департамента Жемап. Входил в [Нидерландское королевство 1815–30](#), в дальнейшем – в королевство Бельгия, главный город франкоязычной пров. Эно. В 1841 соединён железной дорогой с Брюсселем, в 1842 – с Валансьеном, в 1846 – с Парижем; развивался как центр угледобычи и тяжёлой промышленности. В 1893 население Монса активно участвовало во всеобщей политической забастовке, в ходе столкновений с гвардией недалеко от Монса были убиты 7 чел. (это вызвало политический кризис, 18.4.1893 бельгийский парламент принял закон о всеобщем, но неравном избирательном праве). 23–24.8.1914 место одного из первых сражений 1-й мировой войны (операция у Монса с участием британских войск); город был оккупирован Германией вплоть до конца войны. Во время 2-й мировой войны был занят германскими войсками 14.5.1940, освобождён американской армией 2.9.1944. С 1967 в Монсе располагается центральный штаб объединённых вооружённых сил (ОВС) НАТО в Европе.

Архитектура

В окружённом бульварами (на месте стен 1290) Старом городе расположены: остатки замка графов Эно (стены 11 в. с башнями, капелла Сен-Каликст с криптой 11 в. и фресками 11–12 вв.; барочная башня-бефруа, 1661–69, арх. Л. Леду, включена в список [Всемирного наследия](#)), Валансьенская башня (ок. 1340), готическая

коллегиальная церковь Сент-Водрю (Св. Вальдетруды, 1450–1687, реликварий 13 в., витражи и скульптурное убранство 16 в., скульптор Ж. Дюбрёк; сокровищница), Гранд-плас с готической Ратушей (1458–77, башня перестроена в 1717–18), зданиями 16–18 вв., фонтаном (2006); церкви Нотр-Дам-де-Мессин (12–13 вв., перестроена в 17–19 вв.), Сен-Никола-ан-Авре (готическая башня – 1424–49, фасад – 1664, неф – 1664–1702), Сент-Элизабет (1686–1721); часовня Сен-Жорж (1599–1604); дома – Г. де Пейссана (1552), Золотого руна (1615), Имперской короны (1772). Сад Майёр (1930–36) со зданием Музеев Столетия (бывший ломбард, 1620-е гг.; музеи керамики, монет и медалей, археологический).

Центры науки и культуры

В 19–20 вв. построены: казармы (1824–27; ныне Высшая школа пластических и визуальных искусств), Королевский театр в стиле позднего классицизма (1841–43), Дворец юстиции (1848; новое здание – 1966), здание масонской ложи «Парфет Юньон» с элементами *египетского стиля* (1890), Высший коммерческий институт (1902, арх. Р. Вароке), неоготическое здание почты (1908), дом Л. Лосо в стиле *модерн* (1899–1910), выставочный зал «Mundaneum» в стиле *ар деко* (1920-е гг.). Памятник графу Бодуэну Константинопольскому (1868, скульптор Ж. Жаке).

Государственный университет Монса [создан в 2009 на основе объединения Политехнического факультета Монса (1836) и Университета Монс – Эно (1899)], при университете – библиотека (1797; 715 тыс. томов), Центр русского языка и культуры (2008). На базе университета организованы бизнес-инкубатор и научный парк «Initialis», включающий технополисы «Multitel» (исследования в области телекоммуникаций) и «Materia Nova» (разработка новых материалов). Государственная королевская консерватория (1820, совр. статус с 1882), Институт международных переводчиков (1962), Французский педагогический институт, Высшая школа пластических и визуальных искусств, Архитектурный институт, Высший экономический институт, Высший индустриальный институт и др. вузы. Техническая и профессиональная школа садоводства. Музеи: естественной истории (1839), изобразительных искусств (1885; живопись, скульптура, графика 16–20 вв., в т. ч. школы Эно), транспорта (1985), декоративно-прикладного искусства Ф. Дюбера (1994), фольклора и городского быта Монса (Дом Жана Лескарта; в здании 1636), военной истории Монса 1830–1945 гг., современного искусства (в бывшем промышленном комплексе «Grand-Hornu»), геологический и др. Театры: Королевский (1843) и др. Ежегодный международный фестиваль фильмов о любви в День святого Валентина (с 1984).

Спорт

Клуб «Бельфиус Монс-Эно» (основан в 1959) выступает в Профессиональной баскетбольной лиге Бельгии (4 раза становился 2-м призёром: в 2006, 2009, 2011 и 2015) и проводит свои матчи на «Диамонте Монс.Арене» (построена в 2004; 3500 мест). Стадион им. Шарля Тондро (1910; 12 662 места) использовался местным футбольным клубом «Монс» (1910–2015), игравшим в главном дивизионе чемпионата Бельгии («Юпилер Лига») в 2002–05, 2006–09 и 2011–14. В Монсе находится единственный во всей Валлонии ипподром (открыт в 1906).

Хозяйство

Основа городской экономики – сфера услуг (занято ок. 90% работающих), в т. ч. административные функции, торговля, наука и образование, туристический бизнес. В пределах агломерации – производство

автокомплекующих (предприятие компании «AW Europe»; в т. ч. GPS-навигаторы), надувных пакеров для скважин («Георго»), химических продуктов (завод «Akzo Nobel Chemicals» в г. Глен – одно из ведущих европейских предприятий по выпуску нитрилов, аминов), керамических изделий («NGK Ceramics Europe», дер. Бодур), стеклянной тары («Manufacture du Verre», Глен), цемента («Holcim Belgique» в г. Обур), шерстяных и хлопчатобумажных тканей, одежды и текстиля, металлоизделий. Традиционное производство фарфоровых изделий, плетение кружев.

Близ Монса расположены: в с. Авре – замок 14–17 вв.; в с. Кюзм – дом, в котором в 1879–80 жил В. [Ван Гог](#), церковь Сен-Реми (1996). В окрестностях Монса (Глен, Сен-Гилен и Дуврен) – запасы термальных (свыше 71 °С) подземных вод, которые с 1985 используются для отопления общественных зданий.

Литература

Лит.: Boussu G.-J. de. Histoire de la ville de Mons, ancienne et nouvelle. Mons, 1725. Brux., 1996; Annales du Cercle archéologique de Mons. 1857– 2019– . 84 t.; Faider P., Delanney H. Mons. Mons, 1928; *Lusy A. de*. Le journal d'un bourgeois de Mons: 1505–1536 / Éd. A. Louant. Brux., 1969; Communes de Belgique: dictionnaire d'histoire et de géographie administrative / Éd. H. Hasquin. Brux., 1980 – 1981. 4 vol.; Autour de la ville en Hainaut: mélanges d'archéologie et d'histoire urbaines. Ath, 1986; Deroubaix J. Le dictionnaire du Hainaut. Mouscron, 1989; Bruwier M. Industrie et société en Hainaut et en Wallonie du XVIII au XX siècle. Brux., 1996; Hainaut: mille ans pour l'avenir / Sous la dir. de C. Billen, X. Canonne, J.-M. Duvosquel. Anvers, 1998; Clerfayt M. de. Le château des comtes de Hainaut à Mons (du X au XXI siècle). Brux., 2002; Sciences et lumières à Mons, 1792–1802 / Dir. M.-Th. Isaac. Brux., 2004.