



# МІРКИНА

Авторы: А. В. Шестакова

МІРКИНА Зинаида Александровна (10.1.1926, Москва – 21.9.2018, там же), рус. поэтесса. Жена Г. С. [Померанца](#). В 1943–48 училась на филологич. ф-те МГУ. Начала публиковаться как поэт-переводчик (1955). Оригинальные стихи долгое время распространялись в [самиздате](#). Первый поэтич. сб-к – «Потеря потери» (1991). В центре творчества М. – тема мистич. встречи человека с Богом. Для лирики М. характерны исповедальность, безыскусность и вместе с тем торжественность: сб-ки «Зерно покоя» (1994), «Мои затишья» (1999), «Один на один» (2002), «Нескончаемая встреча» (2003), «Из безмолвия», «Негаснущие дали» (оба 2005), «Проникновенье света» (2008), «Блаженная нищета» (2010) и др. В соавторстве с мужем написаны кн. «Великие религии мира» (1995), сб-ки эссе «В тени Вавилонской башни» (2004), «Невидимый противовес» (2005) и др. Среди произведений М.: автобиографич. повесть «Озеро Сариклен» (1995), сказки, лит.-филос. эссе о Ф. М. Достоевском, А. С. Пушкине, Р. М. Рильке, М. И. Цветаевой. Переводы из Рильке, Р. Тагора, суфийской поэзии.

## Литература

Соч.: Истина и ее двойники. М., 1993; Невидимый собор: О Рильке. Из Рильке. О Цветаевой. Святая Святых. СПб., 1999; У костра гномов: Сказки. М., 2000; Негасимые огни: Сказки. М., 2005.