



# ДЕМЕНТЬЕВ АНДРЕЙ ДМИТРИЕВИЧ

Авторы: М. А. Раевская

ДЕМЕНТЬЕВ Андрей Дмитриевич (16.7.1928, Тверь – 26.6.2018, Москва), рус. поэт. Из семьи агронома. Окончил Лит. ин-т им. М. Горького в Москве (1952). Работал журналистом, редактором. Гл. редактор ж. «Юность» (1981–92). Печатался с 1948. Первая книга – «Лирические стихи» (1955). Автор сб-ков: «Боль и радость» (1973), «Рядом ты и любовь» (1976), «Азарт» (1983; Гос. пр. СССР, 1985), «Вирази времени» (2002), «Новые стихи» (2006) и др.; поэм «Мужество» (1958), «Дорога в завтра» (1960), «Россия» (1964). Излюбленные жанры Д. – короткий стихотв. монолог, зачастую исполненный назидат. пафоса («Не смейте забывать учителей...», 1966; «Ни о чём не жалейте», 1977, и др.); любовная («Три сладостных момента...», 1980) и пейзажная («Беловежская пуща», 1980) лирика. На стихи Д. писали музыку Р. Паулс, В. Г. Мигуля, О. Б. Фельцман, А. А. Бабаджанян, Е. Д. Дога и др.; в содружестве с композитором Е. Г. Мартыновым создал популярные песни «Баллада о матери», «Отчий дом», «Алёнушка», «Чайки над водой» и мн. др. Автор книг очерков «Штрихи большой жизни» (1965), «Август из Ревеля» (1970). Награждён орденом Ленина (1988).