



## ШЕ́РИНГ ГЕНРИК

---

ШЕ́РИНГ (Szeryng) Генрик (22.9.1918, Варшава — 3.3.1988, Кассель; похоронен в Монако), польский и мексиканский скрипач. Из зажиточной еврейской семьи. В 1928—33 учился у К. [Флеша](#) в Берлине, в 1933—39 изучал композицию у Н. [Булланже](#) в Париже. В 1946—56 возглавлял кафедру струнных инструментов в Национальном университете Мехико. С 1946 гражданин Мексики. В 1954 возобновил исполнительскую карьеру, много гастролировал в Европе, выступал в СССР (1961, 1965). В репертуаре, наряду с классико-романтическими сочинениями, значительное место занимала новая музыка, в том числе произведения мексиканских композиторов К. [Чавеса](#), М. М. [Понсе](#). Играл в ансамбле с Артуром [Рубинштейном](#), К. [Аррау](#), В. [Кемпфом](#), П. [Фурнье](#) и др. видными музыкантами. В обширной дискографии — сольные сонаты и партиты, сонаты для скрипки и клавира И. С. Баха, сонаты В. А. Моцарта и Л. ван Бетховена, концерты С. С. Прокофьева, А. И. Хачатуряна, Концерт А. Берга (дирижёр Р. [Кубелик](#)).