



ЛІНДГРЕН ТОРГНИ

Авторы: А. А. Мацевич

ЛІНДГРЕН (Lindgren) Торгни (16.6.1938, Рагшё, лен Вестерботтен – 16.3.2017, Римфорса, близ Линчёпинга), швед. писатель, член Швед. королевской академии (1991). Окончил ун-т в г. Умео; до сер. 1970-х гг. занимался преподават. деятельностью. Печатался с 1965 [поэтич. сб. «Кровельные ножницы – инструмент сердца» («Plåtsax, hjärtats instrument»)]. Широкую известность получила историч. повесть о жизни крестьян Сев. Швеции «Путь змея на скале» («Ormens väg på hälleberget», 1982, рус. пер. 1991; экранизация Б. Видерберга, 1986). Применённые в повести худож. приёмы (обращение к [сказу](#), использование местного диалекта) Л. развил в своём последующем творчестве: сб. рассказов «Красавица Мераб» («Merabs skönhet», 1983, рус. пер. 1991); роман на библейский сюжет «Вирсавия» («Batseba», 1984, рус. пер. 1999), иронично стилизующий идеи [феминизма](#); повесть-притча «Свет» («Ljuset», 1987), перекликающаяся по сюжету с романом А. [Камю](#) «Чума»; роман на совр. тему «Похвала правде» («Till sanningens lov», 1991, рус. пер. 2007). Среди др. сочинений: психологич. роман «Страшит тебя минута» («Skrämmer dig minuten», 1981, рус. пер. 1991); цикл романов о природе человеческих взаимоотношений: «Шмелиный мёд» («Hummelhonung», 1995, рус. пер. 1997), «Потроха» («Pölsan», 2002), «Библия Доре» («Dorés bibel», 2005).

Литература

Лит.: Pehrson I. Livsmodet i skränsans värld. Uppsala, 1993; Nilsson M. Mångtydigheternas klarhet. Växjö, 2004.