



КАСИМ САМИХ

Авторы: И. Е. Билык

КАСИМ (Аль-Касим) Самих (1939, г. Эз-Зарка, Трансиордания – 19.8.2014, Цфат, Израиль), палестинский поэт. Родился в семье военного, учился в школах Рамы и Назарета. Преподавал в школе (1958). Член КП Израиля (1967). По политич. мотивам подвергался арестам. Проживал в Израиле. Глава редакционного совета газ. «Куль аль-араб», выходящей в Назарете (Эн-Насире), президент Союза араб. писателей Израиля. К. – автор сб-ков стихов «Солнечные corteжи» (1958), «Путешествие по мрачным подземельям» (1969), «Великая смерть» (1972), «Книга доблести» (ч. 1–3, 1978–81), «Чётки для архива» (1989), «Однажды я выйду из своего образа» (2000) и др.; сб-ков рассказов «В ад, о сирень!» (1977), «Последнее фото в альбоме» (1980); пьес «Щелкунчик» (1970), «Жертва насилия» (1978) и др. Творчество К. проникнуто гражданственностью, посвящено трагич. истории палестинского народа.

Литература

Соч.: Victims of a map: a bilingual anthology of Arabic poetry. L., 2005.