



# ГУСЕЙНОВ ИСА МУСТАФА ОГЛЫ

Авторы: Ч. Г. Гусейнов

---

ГУСЕЙНОВ Иса Мустафа оглы (поздний псевд. – Муганна) (12.6.1928, с. Муганлы Казахского р-на – 1.4.2014, Баку), азерб. писатель, сценарист. Окончил Лит. ин-т им. М. Горького в Москве (1952). Лит. дебют – очерк «Там, где поёт анадиль» (1949). Автор повестей «Наши девушки» (1953), «Утренняя звезда» (1953, рус. пер. 1958), «Телеграмма» (1963, рус. пер. 1965), «Звук свирели», «Саз» (обе 1965, рус. пер. 1968), романов «Пламенное сердце» (кн. 1–2, 1957–58, в рус. пер. – «Самед Амирли», 1959), «Свои и чужие» (1962), в которых изображены острые социальные коллизии, «Судный день» (1979, рус. пер. 1981) – о трагич. жизни ср.-век. поэта Насими, «Идеал» (1985), в котором отразились раздумья писателя о судьбах лит-ры в совр. мире. Среди др. произведений – киносценарии к фильмам «26 бакинских комиссаров» (1966), «Звёзды не гаснут» (1971) – о видном гос. и обществ. деятеле Н. [Нариманове](#), «Звук свирели» (1975) – о жизни азерб. деревни в годы войны, «Низами» (1982).