



ВІЗЕЛЬ ЭЛИ

Авторы: Е. А. Цурганова

ВІЗЕЛЬ (Wiesel) Эли (30.9.1928, Сигет, Румыния – 2.7.2016, Бостон), амер. писатель. Писал в осн. на франц. яз. Получил евр. религ. воспитание. Был в нацистских концлагерях (кон. 1944 – весна 1945). По окончании войны поселился в Париже, окончил Сорбонну (1948–51); писал статьи для франц. и израильских газет. С 1956 жил в США (принял подданство в 1963). Проф. иудаистики в Сити-колледж в Нью-Йорке (1972–76), проф. Бостонского ун-та (с 1976). По настоянию Ф. *Мориака* В. написал первый роман (на идише) «И мир молчал» [«Un di velt hot geshvign», 1956; в сокращённом варианте на франц. яз. «Ночь» («La nuit», 1958)] – об ужасах, испытанных им в концлагере Аушвиц, где погибли его мать и сестра. Автор романов «Город за стеной» («La ville de la chance», 1962), «Нищий из Иерусалима» («Le mendiant de Jérusalem», 1968), «Евангелие растерзанного еврейского поэта» («Le testament d'un poète juif assassiné», 1980), «Пятый сын» («Le cinquième fils», 1983), «Сумерки вдали» («Le crépuscule, au loin», 1987), «Забытый» («L'oublié », 1989), в которых соединились влияния экзистенциализма и хасидских фольклорных традиций. Под пером В. пережитая им личная трагедия периода холокоста трансформировалась в широкую картину катастрофы европ. еврейства и всеобъемлющее осуждение насилия, ненависти и угнетения. Детскими впечатлениями и воспоминаниями пронизана кн. «Во славу хасидизма» («Célébration hassidique», 1972). Произведения В. переведены на мн. языки. Нобелевская пр. мира (1986).

Литература

Соч.: Время неприкаянных. М., 2005.

Лит.: Kolbert J. The worlds of E. Wiesel: an overview of his career and his major themes. L., 2001.