



ВА́ЦУЛИК ЛЮДВИК

Авторы: С. А. Шерлаимова

ВА́ЦУЛИК (Vasulík) Людвик (23.7.1926, Брумов – 6.6.2015, Добржиховице, Чехия), чеш. писатель, политич. деятель. В 1941–46 рабочий. Учился в Высшей школе политики и социологии в Праге (1946–50); работал в редакциях ряда периодич. изданий (1953–67). Лит. творчеством занимался с 1963. Широкую известность В. принёс роман «Топор» («Sekyra», 1966), сочетавший острый социальный критицизм с формальным новаторством (техника монтажа, сдвиг временных пластов и др.). Автор манифеста [«Пражской весны»](#) «Две тысячи слов» («Dva tisíce slov», июнь 1968), содержавшего призыв к строительству «социализма с человеческим лицом». С 1969 активный диссидент; был в числе подписавших правозащитный манифест «Хартия-77»; основатель нелегального изд-ва «Петлице». Опыт деятельности чеш. самиздата отражён в романе-дневнике «Чешский сонник» («Český snář», опубл. в самиздате в 1981; Брно, 1990). Соединение худож. и документального начал характерно для романов В. «Как делается мальчик» («Jak se dělá chlapec», 1993), «Прощание с девой» («Loučení k panně», 2002) и пр.

Литература

Лит.: Česká literatura od počátků k dnešku. Praha, 1998; Шерлаимова С. А. Литература «Пражской весны»: до и после. М., 2002.