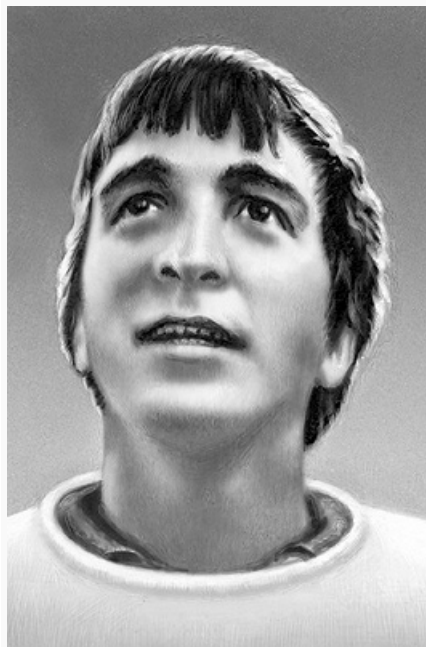




АПДАЙК ДЖОН ХОЙЕР

Авторы: К. Ч



АПДАЙК (Updike) Джон Хойер (18.3.1932, Шиллингтон, штат Пенсильвания – 27.1.2009, Данверс, штат Массачусетс), амер. писатель. Окончил Гарвардский ун-т (1954). Первые книги А. – поэтич. сб. «Деревянная курица и прочие ручные создания» («The carpentered hen and other tame creatures», 1958) и сб. рассказов «Та же дверь» («The same door», 1959); первый роман – «Ярмарка в богадельне» («The poorhouse fair», 1959). Известность А. принёс роман «Кролик, беги!» («Rabbit, run», 1960; рус. пер. 1979), первая часть тетралогии о заурядном американце Гарри Энгстреме по прозвищу Кролик: «Кролик возвращается» («Rabbit redux», 1971; рус. перевод 2001), «Кролик богат» («Rabbit is rich», 1981; рус. перевод 1986), «Кролик успокоился» («Rabbit at rest», 1990; рус. пер. 2001); к циклу примыкает повесть «Воспоминания о Кролике» («Rabbit remembered», 2000). Гл. герой цикла эволюционирует от критики общества потребления к конформизму. Заметным явлением стал роман А. «Кентавр» («The centaur», 1963; рус. пер. 1965), в котором бытовой план соединён с

мифологическим. Важнейшие темы А. – семья, секс и религия: скандальный роман о сексуальной революции «Супружеские пары» («Couples», 1968; рус. пер. 2002), романы «Месяц воскресений» («A month of sundays», 1975), «Давай поженимся» («Marry me», 1976; рус. пер. 1978), «Версия Роджерса» («Roger's version», 1986). «Иствикские ведьмы» («The witches of Eastwick», 1984, экранизация Дж. Миллера – 1987; рус. пер. 1998) – иронич. парафраз [готического романа](#). В некоторых сочинениях А. кон. 1970-х – нач. 2000-х гг. заметно влияние [постмодернизма](#): политич. роман-мистификация «Переворот» («The coup», 1978; рус. пер. 2004); антиутопия «К концу времён» («Toward the end of time», 1997); задуманный как пространственный полемич. пролог к «Гамлету» У. Шекспира историч. роман «Гертруда и Клавдий» («Gertrude and Claudius», 2000; рус. пер. 2001). А. – автор лит.-критич. статей, эссе, пьес, книг для детей.

Литература

Лит.: Campbell J. Updike's novels: thorns spell a word. Wichita Falls, 1987; Pritchard W. J. Updike: America's man of letters. South Royalton, 2000; Gearhart E. A. J. Updike: a comprehensive bibliography with selected annotations. Norwood, 1978.