



БОРОДА́Й ВАСИЛИЙ ЗАХАРОВИЧ



В. З. Бородай. Памятник чекистам в Киеве. Гранит. 1967. Архитектор А. Ф. Игнащенко.

БОРОДА́Й Василий (Василь) Захарович [5(18).8.1917, Екатеринослав – 19.4.2010, Киев], укр. скульптор, нар. художник СССР (1977), д. чл. АХ СССР (1973). Учился в Киевском худож. ин-те (1947–53) у М. Г. Лысенко и Л. Д. Муравина. Преподавал там же, проф. с 1971, в 1966–73 ректор. Автор памятников в различных городах (в т. ч.: Лесе Украинке в Киеве, бронза, 1957; Т. Г. Шевченко в Арроу-парке в Канаде, бронза, гранит, 1970, арх. А. Ф. Игнащенко), монументальных станковых портретов (поэта П. Г. Тычины, гранит, 1963, Черниговский историч. музей; композитора Л. Н. Ревуцкого, дерево, 1963, Музей укр. изобразит. иск-ва, Киев), тематич. композиций, обобщённых по формам, сочетающих лиризм и драматич. напряжение («Украина», оргстекло, 1976; «Вечная слава героям», 1978); серии скульптурных и графич. произведений «По Египту» (1961–64). Один из авторов здания Укр. музея истории Вел. Отеч. войны 1941–45 в Киеве (арх. В. Д. Елизаров, скульпторы Ф. М. Согоян и Б., 1981; Ленинская пр., 1984).

Литература

Лит.: Фогель З. В. В. Бородай. М., 1968.