



# ШОЙИНКА ВОЛЕ

Авторы: А. П. Горохова

ШОЙИНКА (Soyinka) Воле (р. 13.7.1934, Абеокута), нигерийский писатель, обществ. деятель. Из народности *йоруба*. Пишет преим. на англ. яз., а также на яз. йоруба. Родился в семье директора школы. Окончил Ун-т Лидса в Великобритании (1957). В 1958–60 жил в Лондоне. В 1960 вернулся в Нигерию, преподавал в ун-те; за критику власти в 1965 и 1967–69 отбывал тюремное заключение. В 1970–75 жил в Великобритании, Гане, с 1975 – в Нигерии. Обратился к лит. творчеству в нач. 1950-х гг. Социальная тематика, повышенное внимание к жизненному укладу нигерийцев, гуманистич. пафос, просветительная направленность отличают сатирич. пьесы «Лев и жемчужина» («The lion and the jewel», 1963, рус. пер. 1973), «Танец леса» («A dance of the forests», 1963, рус. пер. 1983), «Урожай Конги» («Kongi's harvest», 1967), «Вакханки» («Bacchae», 1973) и «Смерть и конюший короля» («Death and the king's horseman», 1975), «Король Баабу» («King Baabu», 2002) и др. Широкий успех снискали социально-психологич. романы Ш. «Интерпретаторы» («The interpreters», 1965, рус. пер. 1970), «Сезон аномии» («Season of anomy», 1973) и др. Автор поэтич. сб-ков «Стихи из тюрьмы» («Poems from prison», 1969), «Врата склепа» («A shuttle in the crypt», 1972), «Земля Манделы и другие стихотворения» («Mandela's earth and other poems», 1988), автобиографии «Аке: Годы детства» («Ake: The years of childhood», 1981), мемуаров.

Нобелевская пр. (1986).

## Литература

Соч.: [В кн.:] Голоса африканских поэтов. М., 1968; Избранное. М., 1987; [В кн.:] Драматурги – лауреаты Нобелевской премии. М., 1998.

Лит.: Бейлис В. А. В. Шойинка. М., 1977; Mpalive-Hangson M. Postcolonial identity in W. Soyinka. Amst., 2007; Ogunyemi Y. D. The literary political philosophy of W. Soyinka. L., 2009.