



ШИБА́НОВ

Авторы: И. Г. Басова



Архив БРЭ

М. Шибанов. «Крестьянский обед».

1774. Третьяковская галерея

(Москва).

ШИБА́НОВ Михаил (? – не ранее 1789), рос. живописец. По разным версиям, был крепостным кн. Г. А. [Потёмкина-Таврического](#), семьи адм. Г. А. [Спиридова](#) или гос. крестьянином. Об образовании Ш. достоверных сведений нет (среди возможных учителей Д. Г. [Левицкий](#), И. Г. Козлов). Период творческой активности – 1770–80-е гг. В 1770-е гг. создал ряд портретов членов семьи Спиридовых и их родственников Нестеровых. Сохранившиеся жанровые картины («Крестьянский обед», 1774; «Празднество свадебного договора», 1777, см. илл. к ст. [Крестьянство](#): обе – ГТГ) отличается убедительная передача крестьянского жизненного уклада. Работал над созданием иконостаса и образов для Екатерининского собора в Херсоне (1783–86). В 1780-е гг. пользовался покровительством Потёмкина-Таврического. Во время путешествия императрицы на Юг России написал портреты [Екатерины II](#) в дорожном костюме и А. М. Дмитриева-Мамонова (оба 1787, ГРМ).

Литература

Лит.: Жидков Г. В. М. Шибанов. М., 1954; Алексеева Т. В. Исследования и находки. М., 1976.