



ШЁРМАН ИСАЙ ЭЗРОВИЧ

ШЁРМАН Исай Эзрович [28.6(11.7).1908, Киев – 13.6.1972, Ленинград], рос. дирижёр, засл. арт. РСФСР (1940), нар. арт. Карел. АССР (1959). В 1931 окончил Ленингр. конс. по классу А. В. [Гаука](#) (ранее занимался у Н. А. [Малько](#)). В 1930–37 и 1945–49 дирижёр Ленингр. Малого оперного театра, в 1937–45 – Ленингр. театра оперы и балета, дирижировал первыми постановками балетов «Лауренсия» А. А. Крейна (1939), «Ромео и Джульетта» С. С. Прокофьева (1940). Работал в театрах оперы и балета в Казани [1951–55 (гл. дирижёр), 1961–66], Горьком (1956–58), в Муз.-драматич. театре в Петрозаводске (1958–60). С 1935 выступал как симфонич. дирижёр. В 1938–50 и 1967–72 вёл класс дирижирования в Ленингр. конс., с 1951 – в Горьковской конс. (проф. с 1963). Среди учеников – М. Ф. [Эрмлер](#).