



# ЭЙХЕНБАУМ БОРИС МИХАЙЛОВИЧ

ЭЙХЕНБАУМ Борис Михайлович [4(16). 10.1886, г. Красный, ныне посёлок Смоленской обл. – 24.11.1959, Ленинград], рус. литературовед. Родился в семье врачей. С 1890 в Воронеже. В 1905 поступил в Воен.-мед. академию в С.-Петербурге, в 1907 – на историко-филологич. ф-т С.-Петерб. ун-та, который окончил в 1912; участник «Пушкинского семинария» С. А. [Венгерова](#). В 1911–13 секретарь М. К. [Лемке](#). В 1918–49 преподавал в ЛГУ; в 1920–31 – в Ленингр. ин-те истории искусств. С 1934 пред. Лермонтовской комиссии в ИРЛИ. В 1949 подвергся резким нападкам, став жертвой «борьбы с космополитизмом»; до 1953 не имел возможности печататься, был уволен из ЛГУ (восстановлен в 1953) и ИРЛИ (вернулся в 1956).

Первая опубликованная работа – «Пушкин-поэт и бунт 1825 года» (1907). Среди ранних статей – «Поэтика Державина», «Карамзин», «Письма Ф. И. Тютчева к жене» (все 1916). С 1918 вошёл в [ОПОЯЗ](#), стал ярким представителем рус. [формальной школы](#); одна из осн. статей Э. этого периода – «Как сделана "Шинель" Гоголя» (1919). В 1922 вышли книги «Мелодика русского лирического стиха» и «Молодой Толстой»; в 1923 – кн. «Анна Ахматова. Опыт анализа»; в 1924 – кн. «Лермонтов. Опыт историко-литературной оценки» и сб. статей «Сквозь литературу». Занимался проблемами поэтики, композиции, сказа: «Лесков и современная проза», «О. Генри и теория новеллы» (все 1925). К кон. 1920-х гг. Э. отходит от формалистич. принципов, начиная рассматривать творчество писателя в широком культурно-историч. контексте и уделяя внимание отзывам современников: «Лев Толстой» (кн. 1–3, 1928–60). Выступил комментатором и редактором изданий Л. Н. Толстого, М. Ю. Лермонтова, И. С. Тургенева, М. Е. Салтыкова-Щедрина, Н. С. Лескова, проявив себя талантливым текстологом.

## Литература

Соч.: Статьи о Лермонтове. М.; Л., 1961; О поэзии. Сб. ст. Л., 1969; О прозе. Сб. ст. Л., 1969; О литературе. М., 1987; Мой современник. Маршрут в бессмертие. М., 2001.

Лит.: Чудакова М. О., Тоддес Е. А. Страницы научной биографии Б. М. Эйхенбаума // Вопросы литературы. 1987. № 1; Кертис Дж. Б. Эйхенбаум: его семья, страна и русская литература. СПб., 2004.