



ЭДЖУОРТ ЭДЖВОРТ МАРИЯ

Авторы: М. Р. Ненарокова

ЭДЖУОРТ, Эджворт (Edgeworth) Мария (1.1.1767, Блэк-Бортон, графство Оксфордшир, Англия – 22.5.1849, Эджвортстаун, графство Лонгфорд), ирл. писательница. Дочь писателя. Обучалась в частных школах, с 1782 жила в поместье близ Дублина, путешествовала. Была знакома с Дж. [Байроном](#), переписывалась с В. [Скоттом](#). Дебютировала кн. «Письма к любительницам словесности» («Letters for literary ladies», 1795), в которой, как и в последующей кн. «Практическое воспитание» («Practical education», 1798), выступила с проектами женского образования. Широкую известность снискали обращённые к социальной и историч. тематике романы: «Замок Рэкрент» («Castle Rackrent», 1800, рус. пер. 1972), «Белинда» («Belinda», 1801), «Вдали отечества» («The Absentee», 1812, рус. пер. 1972) и др. Творчество Э., отмеченное юмором, пристальным интересом к быту, живому разговорному языку, во многом предвосхитило исторический роман и прозу [реализма](#). Автор рассказов для детей, мемуаров, писем. Произведения Э. пользовались широкой популярностью в России в 19 в.

Литература

Соч.: Детские рассказы для малюток. СПб.; М., 1893.

Лит.: Butler M. M. Edgeworth: A literary biography. Oxf., 1972; McWhorter Harden O. E. M. Edgeworth. Boston, 1984.