



ЭВОЛЮЦИОНИ́ЗМ

Авторы: В. А. Попов

ЭВОЛЮЦИОНИ́ЗМ в социальных науках, направление (школа) гл. обр. в этнографии / этнологии (социально-культурной антропологии) и социологии, основанное на представлении о поступат. процессе развития (*эволюции*) человеческого общества от низших форм к высшим. Сторонники Э. рассматривали историю как прямолинейный процесс перехода от простого к сложному, причём предполагалось тождество историч. путей разных народов. На первый план выдвигалось понятие культурных универсалий: любое явление культуры не является уникальным – оно или существовало, или существует, или будет существовать у каждого народа, а история представлялась суммой эволюций элементов культуры и социальной структуры. Э. развивался параллельно *эволюционному учению* в естеств. науках, что предопределило набор методов, теорий и понятий Э. Осн. метод Э. – построение эволюц. рядов, при котором исследовалось развитие каждого социокультурного феномена в контексте всей человеческой культуры (общества) без учёта взаимосвязей внутри каждой культуры, что иногда приводило к очевидным ошибкам. Важным был также метод пережитков, позволяющий восстановить облик культуры и общества в прошлом (см. *Пережитков теория*).

Становлению Э. предшествовали концепции прогресса, созданные в эпоху *Просвещения* (А. *Фергюсон*, А. Р. Ж. *Тюрго*, М. Ж. *Кондорсе*), философия истории Г. В. Ф. *Гегеля*. С сер. 19 в. Э. был господствующим течением социальных наук. Его основоположниками считаются нем. философ Г. Клемм, создавший учение об этапах эволюции культуры, и Э. *Тайлор*. С возникновением Э. завершилось формирование этнографии как науки. Среди последователей Э. были Л. Г. *Морган*, И. Я. *Бахофен*, Дж. Ф. Мак-Леннан, Дж. *Фрэнсер*, создатели археологич. периодизации Дж. *Леббок* и Г. де *Мортилье*. В рамках Э. был выдвинут ряд теорий, касающихся в первую очередь *первобытности*. Первобытное общество, с точки зрения Э., имело единые для всех народов социальные, культурные и экономич. модели. Как его пережиток рассматривались бесписьменные народы, изучавшиеся для реконструкции первобытного общества в целом.

В *социальной динамике* О. *Конта* основанием для периодизации историч. процесса выступают этапы развития человеческого мышления (т. н. закон трёх стадий). Так, признаком первобытного общества он считал религ. мышление, развивающееся от *фетишизма* (охотничье хозяйство) к *политеизму* (скотоводство) и затем к *монотеизму* (земледелие). Наибольшее влияние во 2-й пол. 19 в. приобрёл Э. у Г. *Спенсера*, рассматривавшего эволюцию как универсальный процесс возрастания структурной сложности и уровня внутр. интеграции, наблюдаемый в природе и человеческом обществе. Э. лёг в основу теории обществ. развития *марксизма* (концепция смены общественно-экономич. формаций).

Начало Э. в России положил К. Д. *Кавелин*, на десятилетие раньше Э. Тайлора обосновавший теорию пережитков. Среди крупнейших последователей Э. – Н. И. *Зибер*, М. М. *Ковалевский*, Л. Я. *Штернберг*. Особое значение имели работы Ковалевского, рассматривавшего процесс обществ. развития с точки зрения трансформации общины.

К кон. 19 в. позиции Э. в зап. этнологии были ослаблены развитием [антропологической географии](#) и [исторической школы](#). В то же время в СССР эволюционистская теория продолжала служить основой обществ. наук. С сер. 20 в. некоторые положения Э. развивались в рамках [неоэволюционизма](#). Центральная для Э. идея стадийного, поступат. развития социальных систем получила выражение в разл. социологич. теориях, напр. в концепциях [модернизации](#).

Литература

Лит.: Harris M. The rise of anthropological theory: A history of theories of culture. N. Y., 1968; Токарев С. А. История зарубежной этнографии. М., 1978; он же. История русской этнографии: Дооктябрьский период. 2-е изд. М., 2011; Аверкиева Ю. П. История теоретической мысли в американской этнографии. М., 1979; Stocking G. The ethnographer's magic and other essays in the history of anthropology. Madison, 1992; Белик А. А. Культурология: Антропологические теории культур. М., 2000; Carneiro R. L. Evolutionism in cultural anthropology: A critical history. Camb., 2003; Коротчаев А. В. Социальная эволюция: Факторы, закономерности, тенденции. М., 2003; Фесенкова Л. В. Теория эволюции и ее отражение в культуре. М., 2003; Уайт Л. Избранное: Эволюция культуры. М., 2004.