



## ЭСКÍЗ

---

ЭСКÍЗ (франц. esquisse), графическая, живописная или скульптурная работа, имеющая вспомогательный характер, фиксирующая замысел худож. произведения или отдельной его части. Получил распространение в 16 в. в Италии; с 19 в. обязателен в европ. худож. академич. образовании. Э. крупных мастеров представляют худож. ценность («Библейские эскизы» А. А. [Иванова](#), 1840–50-е гг., ГТГ). Разновидности Э.: набросок, бегло исполненное графич. или живописное произведение, и кроки (франц. croquis), графич. композиционный этюд. С кон. 18 в. Э. также назывались зарисовки с натуры, имеющие самостоят. значение.