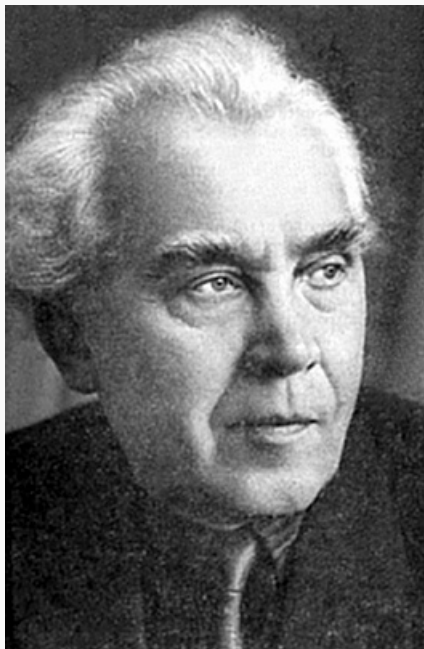


## ЭРНЕСАКС ГУСТАВ



ЭРНЕСАКС (Ernesaks) Густав [29.11(12.12).1908, дер. Перила Ревельского у., ныне в мааконде Харью – 24.1.1993, Таллин], эст. хоровой дирижёр и композитор, засл. деят. искусств Эст. ССР (1942), нар. арт. СССР (1956), Герой Соц. Труда (1974). Одна из самых авторитетных фигур в эст. обществе сов. периода. Окончил Таллинскую конс. по классу муз. педагогики (1931) и классу композиции А. [Каппа](#) (1934). Основатель Мужского хора Гос. филармонии Эст. ССР (1944; ныне [Эстонский национальный мужской хор](#)), его первый гл. дирижёр (до 1975) и худ. рук. (до конца жизни). Гл. дирижёр Республиканских певческих праздников Эст. ССР (с 1947). Оsn. область творчества – хоровая музыка, среди сочинений: кантата а cappella «Из тысячи сердец» (слова П. Руммо, 1955), сюита с сопровождением фп. «Как живут рыбаки» (слова Ю. Смуула, 1953), поэма с сопровождением фп. «Тысячелетний Ленин» (слова И. Бехера, 1969), хоровые песни (св. 300), в т. ч. «Моя Родина – моя любовь» (слова Л. Койдула, 1943), музыка Гос. гимна Эст. ССР (утверждён в 1945), обработки нар. песен и песни на нар. тексты. Автор опер «Священное озеро» («Пюхаярв», 1946, Таллин), «Берег бурь» (1949, там же), комич. оперы «Женихи из Мульгимаа» (1960, Тарту), зингшпиля «Мари и Микхель» (1965, там же) и др. Преподавал хоровое дирижирование в Таллинской конс. (с 1937; проф. с 1945), среди учеников – Ю. Варисте, К. Аренг, О. Оя, Э. [Клас](#). Ленинская пр. (1970). Гос. пр. СССР (1947, 1951), Гос. пр. Эст. ССР (1947, 1948, 1949, 1950, 1959, 1965). Награждён орденами Ленина (1950, 1967, 1974).

### Литература

Соч.: На песенных дорогах: Выступления, статьи, воспоминания. Л., 1981.