



ЭПО́Д

Авторы: А. В. Журбина

ЭПО́Д (греч. ἑπὶ πόδος – припев), 1) первоначально вторая, более короткая строка в др.-греч. двустишиях, составленных из [колонов](#) разной метрич. природы; впоследствии обозначение всего такого двустишия. Структура Э. – в основе [элегического дистиха](#). Создателем Э. считается [Архилох](#), среди авторов – [Стесихор](#), [Гораций](#). 2) Третья, заключительная часть трёхчастной суперстрофы (после строфы и антистрофы) в античной хоровой лирике (в т. ч. в [оде](#)).

Литература

Лит.: Кузнецов А. Е. Латинская метрика. Тула, 2006.