



ЭНТА́ЗИС

ЭНТА́ЗИС (от греч. ἔντασις – напряжение), утолщение ствола колонны в средней его части, создающее впечатление напряжённости и устраняющее оптич. иллюзию вогнутости ствола. Э. возник в др.-греч. архитектуре в 6 в. до н. э. (храм Геры I в [Пестуме](#), 550–525 до н. э., т. н. Базилика; см. илл. к ст. [Греция Древняя](#)), характерен для др.-рим. сооружений, встречается в ордерных постройках Нового времени (напр., эпохи [барокко](#)).