



# ЭННИЙ КВИНТ

Авторы: А. Е. Кузнецов

ЭННИЙ Квинт (Quintus Ennius) (239 до н. э., Рудия, ныне Лечче – 169 до н. э., Рим), др.-рим. поэт. Происходил из племени [мессапов](#), владел лат., греч. и оскским языками. В 184 получил рим. гражданство. Был связан с семьёй [Сципионов](#); в 189 находился в армии Марка Фульвия Нобилиора, осаждавшего г. Амбракия (близ совр. греч. г. Арта), предположительно там создал перевод поэмы Архестрата из Гелл «О вкусной еде» («Hedyphagetica»), ставший первым образцом лат. дактилич. [гексаметра](#). Творчество Э. сохранилось исключительно во фрагментах.

Автор монументальной эпич. поэмы «Анналы» («Летопись», «Annales», в 18 книгах), замысел которой связан с учреждением нового для Рима культа [муз](#). В прологе Э. говорил о себе как о первом слуге муз в Риме, возможно под влиянием [пифагореизма](#) полагая, что в него вселилась душа [Гомера](#); в 1-й книге излагал миф об основании Рима (считал [Ромула](#) внуком [Энея](#)). Последующие события описывались выборочно, в 7-й книге рассказывалось о 2-й Пунической войне (см. [Пунические войны](#)), в которой Э. принимал участие, и др. совр. автору событиях; повествование завершалось описанием этолийской воен. кампании Фульвия.

Прославился как один из лучших трагич. поэтов. Сохранились названия и фрагменты 20 мифологич. трагедий – вольных переработок греч. оригиналов ([Эсхил](#), [Еврипид](#)); писал также [претекстаты](#) и [паллиаты](#). Создал сб. лирич. стихотворений «Сатуры» («Saturae», 4 книги), включавший [басню](#) и, возможно, короткие элегич. [эпиграммы](#) (сохранились «надписи» к портретам [Сципиона Старшего](#) и самого Э.), который стал одним из источников жанра рим. [сатуры](#). Известны также поэмы «Сота» («Sota», подражание александрийскому поэту Сотаду) и «Протрептик» («Protrepticus») нравоучит. содержания; филос. поэма «Эпихарм» («Epicharmus»). Изложил в прозе учение [Евгемера](#) (кн. «Euhemerus»).

Произведения Э. оказали большое влияние на развитие лит-ры Древнего Рима, в т. ч. на творчество [Вергилия](#).

## Литература

Соч.: Ennianae poesis reliquiae / Rec. I. Vahlen. Lipsiae, 1903; The tragedies / Ed. H. D. Jocelyn. Camb., 1967; [В кн.:] Хрестоматия по ранней римской литературе. 2-е изд. М., 2000; Annali / A cura di E. Flores. Napoli, 2000–2009. Vol. 1–5; [В кн.:] Fragmenta poetarum Latinorum / Ed. J. Blänsdorf. B.; N. Y., 2011.

Лит.: Grilli A. Studi enniani. Brescia, 1965; Brooks R. A. Ennius and Roman tragedy. N. Y., 1981; Goldschmidt N. Shaggy crowns: Ennius' «Annales» and Virgil's «Aeneid». Oxf., 2013; Fisher J. The Annals of Quintus Ennius and the Italic tradition. Balt., 2014.