



ЭМФА́ЗА

Авторы: М. Л. Гаспаров, В. Н. Гридин

ЭМФА́ЗА (греч. ἔμφασις – разъяснение, указание, выразительность), 1) употребление слова в суженном значении (по сравнению с обычным); фигура переосмысления (см. [Тропы и фигуры речи](#)); напр., «Чтобы сделать это, нужно быть человеком» (т. е. героем), «Тут нужен герой, а он лишь человек» (т. е. трус). 2) В языкознании – выделение важной в смысловом отношении части [высказывания](#) (группы слов, слова или части слова), обеспечивающее [экспрессивность](#) речи. Э. достигается [просодическими средствами языка](#) [[интонацией](#), особым эмфатич. ударением («Вы прочитали?» – «Я перечитал»)]; использованием особых эмфатич. слов – усилит. [частиц](#) («Да бросьте вы!»), вспомогат. глаголов (англ. Hedoes work hard), местоимений (франц. Moi je suis francais); синтаксич. средствами (в осн. [инверсией](#)) либо сочетанием всех или части этих средств.