

ЮЙГУ́

ЮЙГУ́, жёлтые уйгуры (самоназвание — сарыг югур, монг. — шара югур, шира югур), тюрк. народ в Сев. Китае. Численность 14,4 тыс. чел. (2010, перепись). Живут в осн. по сев. отрогам хребта Цилиньшань в Сунань-Югурском автономном у. гор. округа Чжанье в пров. Ганьсу. 4,6 тыс. чел. говорят на сарыг-югурском яз. хакас. группы [тюркских языков](#) (зап. Ю.), 2,8 тыс. чел. — на шира-югурском яз. юж. группы [монгольских языков](#) (вост. Ю.); некоторые группы — на кит. и тибет. языках. Верующие в осн. приверженцы [тибетского буддизма](#).

Предки Ю. в 7–8 вв. переселялись из бассейна р. Селенга, после разгрома [Уйгурского каганата](#) (840) [кыргызами енисейскими](#) — из Турфанского оазиса в Синьцзяне. В сер. 9 в. создали своё государство. В их состав вошли группы тюргешей, [тангутов](#), монголов, тибетцев. С 1020-х гг. воевали с тангутами и в 1036 были подчинены гос-ву [Си Ся](#). В 1696 включены в состав империи [Цин](#). До нач. 18 в. пользовались [уйгурским письмом](#), до сер. 20 в. — тибетским письмом.



Семья юйгу в Ланьчжоу (1944).

Характерны женские конические шляпы с полями, обшитыми мехом; спускающиеся на грудь широкие полосы (кембеш) с серебряными медальонами, кольцевидные серьги (сырга), вышиты...

Традиц. культура типична для народов Центр. [Азии](#). Горцы (таглык) разводят овец, коз, коров, верблюдов, лошадей; степняки (ойлыг) занимаются пашенным земледелием (просо, чумиза), выращивают огородные и бахчевые культуры. Сохраняются охота, собирательство, традиц. ремёсла — изготовление ковров, кошм (йынак) и др. Жилище у таглык — четырёхугольная войлочная палатка, у ойлыг — глинобитный дом с плоской крышей с внутр. двором (ишкерагыл), куда выходили окна и двери всех помещений. Жилое помещение (чоткан) отапливается [каном](#), напротив входа помещается алтарь (кунчжоу) с изображениями Будды (пыркан) и моленная ниша (чункур). Мужчины носят штаны (йум), левозапажные шёлковую куртку (охсохтын) и суконный халат (тон), подвязанный кушаком (кур); женщины — шаровары с прикреплёнными к ним туфлями (кхэй), нижний (эрхкэтон) и верхний (йанытон) халаты, на голове — конич. войлочную шляпу с пучком красных шёлковых нитей на макушке (чжала) и узкими полями, обшитыми полосками меха или чёрного бархата; шляпа подвязывается под подбородком лентой (сакалхтык); на грудь спускаются две широкие, расшитые кораллами и драгоценными камнями ленты (кембеш), на спину — лента (тхундесык) длиной ок. 2 м (её

конец затыкается за пояс), обшитая круглыми раковинами (тхун), привезёнными с оз. Кукунор. Осн. пища — суп с лапшой (менсемен), просяная (сокпа семен) или рисовая (митан) каша. Сохраняется деление на патрилинейные роды (в т. ч. монг. и кыргызского происхождения), составляющие 7 объединений (джиты охтак). Брак моногамный; практиковались колыбельный сговор, брачный выкуп (калын). Поч. погребение включает трупосожжение с захоронением пепла в земле. Мн. Ю. получали образование в монастырях. До сер. 20 в. существовал культ небесного божества Хан Теныра. Фольклор — сказки, историч. предания, песни.

Литература

Лит.: Тенишев Э. Р. Юйгу // Народы Восточной Азии. М.; Л., 1965.