



ЭЛЕГІЧЕСКИЙ ДІСТИХ

Авторы: М. Л. Гаспаров

ЭЛЕГІЧЕСКИЙ ДІСТИХ, двустишие, состоящее из [гексаметра](#) и [пентаметра](#). Вошёл в употребление в греч. речитативной лирике 8–7 вв. до н. э., закрепился в жанрах [элегии](#), [эпиграммы](#), а затем и в других, вплоть до эпоса («Наука любви» [Овидия](#) и др.). В новоевропейской поэзии употребляется преим. в переводах и стилизациях античных образцов (стихотворения А. С. Пушкина «Труд», «На статую играющего в свайку», «На перевод Илиады» и др.).