



ЯКОВЛЕВ НИКОЛАЙ ФЕОФАНОВИЧ

Авторы: В. М. Алпатов

ЯКОВЛЕВ Николай Феофанович [9(21).5.1892, хутор Булгурино Области войска Донского, ныне в Еланском р-не Волгоградской обл. – 30.12.1974, Москва], рос. языковед. Из дворян. В 1916 окончил историко-филологич. ф-т Моск. ун-та. Участник [Октябрьской революции](#) 1917 в Москве. В 1918–19 нач. Информац. бюро политотдела штаба Моск. ВО, заведовал секцией гуманитарных наук Отдела реформы школы Наркомпроса. Затем сосредоточился на науч. и педагогич. деятельности. В 1919–20 работал в Саратовском ун-те. С 1924 зав. К-том по изучению языков и этнич. и нац. культур Сев. Кавказа, затем зам. директора Ин-та этнич. и нац. культур народов Сов. Востока ЦИК СССР. В 1920–30-е гг. организатор мн. науч. экспедиций в республики Сев. Кавказа и Абхазию. В 1925–1937 руководил Технографич. комиссией Всесоюзного центр. к-та нового алфавита (ВЦК НА; см. [«Новый алфавит»](#)). В 1930–40-е гг. зав. кавк. сектором Ин-та языка и письменностей народов СССР АН СССР, затем – Ин-та языка и мышления АН СССР. Профессор. В военные и послевоенные годы преподавал в Моск. ин-те востоковедения и Воен. ин-те иностр. языков. В некоторых работах Я. сказывалось влияние [«Нового учения о языке»](#) Н. Я. Марра, в связи с чем после критики Марра И. В. Сталиным Я. в 1951 был уволен со всех мест работы.

Осн. направления науч. деятельности Я. – исследования в области теории языка (прежде всего [фонологии](#)), изучение [кавказских языков](#) и прикладная фонология (создание алфавитов). В 1923 сформулировал теорию [фонем](#), основанную на отказе от психологизма и выделении их смысловых различит. роли; эти идеи были развиты Н. С. [Трубецким](#) и Р. О. [Якобсоном](#). Подготовил фундам. грамматики адыг., кабардино-черкесского, чеч., абх. и ингуш. языков (две последние не изданы). Был ведущим в отеч. языкознании специалистом по созданию алфавитов для языков народов СССР. Под рук. Я. во ВЦК НА разработано неск. десятков алфавитов на лат. графич. основе, многие из которых применялись на практике. В работе «Математическая формула построения алфавита» (1928) выдвинул фонологич. теорию такого построения. В 1929–30 возглавлял комиссию, подготовившую проект латинизации рус. письменности (не реализован). В кон. 1930-х гг. новые алфавиты были заменены алфавитами на кириллич. основе, в конструировании которых Я. также принимал участие. Изучал материальную и духовную культуру кавк. народов, опубликовал работы по проблемам происхождения языка.

Литература

Соч.: Таблицы фонетики кабардинского языка. М., 1923; Ингуши. М., 1925; За латинизацию русского алфавита // Культура и письменность Востока. Баку, 1930. Кн. 6; Краткая грамматика кабардино-черкесского языка. Ворошиловск, 1938; Синтаксис чеченского литературного языка. М.; Л., 1940; Грамматика адыгейского литературного языка. М.; Л., 1941 (совм. с Д. Ашхамафом); Как люди научились говорить. М., 1945 (совм. с В. К. Никольским); Грамматика литературного кабардино-черкесского языка. М.; Л., 1948; Морфология чеченского языка. Грозный, 1960.

Лит.: Панов М. В. Теория фонем Н. Ф. Яковлева и создание новых письменностей // Народы Азии и Африки. 1974.

