



ЯКОВ ВОРАГИ́НСКИЙ

Авторы: А. В. Топорова

Я́КОВ ВОРАГИ́НСКИЙ, Иаков Ворагинский, Якопо да Варацце (лат. *Jacobus de Voragine*; итал. *Jacopo da Varazze*) (1228, Варацце, близ Генуи – 13 или 14.7.1298, Генуя), итал. писатель, переводчик, проповедник. Писал на лат. яз. В 1244 вступил в доминиканский орден, прошёл ступени монашеской жизни от послушника до генерала. С 1292 архиепископ Генуи. Активно участвовал в церковной и светской политике, успешно примирял противоборствующие политич. партии *звельфов и гибеллинов*. Широкую известность получила составленная Я. В. кн. «Золотая легенда» («*Legenda aurea*») – сборник *житий* святых, включённых в годовой литургич. цикл. Книга состоит из 178 разделов: главы, повествующие о церковных праздниках, чередуются с рассказами о святых (всего 180 житий); общей «рамой» оказывается история спасения, разделённая на 4 периода: время заблуждения (от Адама до Моисея), время обновления (от Моисея до Рождества Христова), время примирения (от Воскресения Христова до Пятидесятницы) и время странствия (современная Я. В. эпоха). «Золотая легенда» вписывается в ср.-век. традицию т. н. сокращённых легендариев – сб-ков житий, предназначавшихся для проповедников, однако своим объёмом значительно превосходит памятники этого типа; этим и объясняется её значит. успех в Европе в 13–17 вв. Среди др. произведений – первый перевод Библии на итал. яз., проповеди, хроника г. Генуя. В 1816 канонизирован в лике блаженных; дни памяти в Римско-католич. церкви – 13–14 июля.

Литература

Соч.: *Legenda aurea*. Torino, 2007; Золотая легенда. Апостолы. М., 2016.

Лит.: Le Goff J. À la recherche du temps sacré: Jacques de Voragine et la «Légende dorée». P., 2011; Топорова А. В. К вопросу о жанре «Золотой легенды» Иакова Ворагинского // Известия Российской академии наук. Сер. литературы и языка. 2015. Т. 74. № 2.