



ЯЗЫЧКОВЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

ЯЗЫЧКОВЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, группа духовых музыкальных инструментов, специфику которых составляет наличие [язычка](#) (язычков). В узком смысле к ним относятся духовые инструменты 2 видов: с одинарным язычком (одинарной тростью), который закрепляется на клювообразном [мундштуке](#); с двойным язычком (двойной тростью), состоящим из 2 тонких пластинок на штифте. Первые представлены [кларнетом](#), [бассетгорном](#), [саксофоном](#), [шалюмо](#) и др. историческими европейскими и традиционными (б. ч. неевропейскими) инструментами; их называют также «инструменты типа кларнета». Вторые включают [зобой](#), [английский рожок](#), [шалмей](#), [фагот](#), [зурну](#) и мн. др.; их называют также «инструменты типа гобоя». См. также [Капсульные музыкальные инструменты](#). В неевропейских культурах известны инструменты с большим количеством язычков. В широком смысле к Я. м. и. относятся, наряду с упомянутыми, клавишно-духовые инструменты — [гармоника](#) и [фисгармония](#), трубы языковых регистров [органа](#), [губной орган](#), [губная гармоника](#).