



ЯНЬБУЛА́К

Авторы: С. А. Комиссаров

ЯНЬБУЛА́К, археологич. культура кон. 2-го – 1-й пол. 1-го тыс. до н. э. в границах совр. гор. округа Хами (Кумул) Синьцзян-Уйгурского автономного р-на (Китай). Первые памятники открыты экспедицией Хуана Вэньби в 1957–58. На могильнике Я. исследовались групповые погребения в больших ямах с уступом, одиночные – в ямах (иногда яму перекрывали доски, жерди) и наземных камерах из самана (всего ок. 90); трупоположения скорчены на боку, вытянуты на спине, вторичные; калиброванные радиоуглеродные даты – в пределах 1200–550. Близ него – городище Сяочэнбао, пл. 50×45 м окружена стенами (ширина 4,5 м, выс. не менее 5 м) из утрамбованной земли (как в Китае) и саманных блоков (как в Ср. Азии). Особенно показателен ранний этап (ок. 1200–1100), к которому относятся могильники Лапуцяокэ, Упу (с городищем) и др. На поздних этапах (могильник Ханьцингоу и др.) появляются бронзовые украшения, кинжал, железные псаии, характерные для *«скифо-сибирского мира»* 6–5 вв. Железные ножи и кольца этапа 1 – древнейшие на территории Китая. Наконечники стрел, ножи, зеркала, серьги, застёжки, бусы, иглы и др. – из бронзы; заступы, песты, бусы и др. – из камня; шилья, иглы, пряслица, бусы – из кости. В пустынном климате сохранились дерев. блюда, пиалы, ковши, пряслица, фигурки людей и др., фрагменты цветных шерстяных тканей. Керамич. горшки, кружки, пиалы, чаши на высоком поддоне, кувшины – лепные, часто с 1–2 ушками или ручками, встречаются сосковидные налепы, чёрная роспись (зубчатые и волнистые линии, S-видные узоры, треугольники, в т. ч. с сетчатым заполнением, «свисающие» полосы, кресты с крючками на концах) по красному ангобу (иногда и внутри сосуда). В могилах найдены зёрна и шелуха чумизы, гладкозёрного ячменя, кости баранов, лошадей, коров. Из 29 черепов из могильника Я. 21 отнесён к монголоидам, близким к совр. обитателям Вост. Тибета, 8 – к палеоевропеоидам. Культура Я. по росписи на керамике, формам бронзовых и каменных изделий близка *Сыба*, *Каяо*, *Синьдянь*; соотносится с одной из групп *цянов* древних.

Литература

Лит.: Чжан Пин и др. Синьцзян Хами Яньбулакэ муди // Каогу сюэбао. 1989. № 3; Чэнь Гэ. Люэлунь Яньбулакэ вэньхуа // Сиюй яньцзю. 1991. № 1; Поздняков Д. В., Комиссаров С. А. К антропологии культуры Яньбулак // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. Новосиб., 2003. Т. 9. Ч. 2.