



ЭФИО́ПСКОЕ ПИСЬМО́

Авторы: А. Г. Лундин

ЭФИО́ПСКОЕ ПИСЬМО́, слоговое письмо, применяющееся для ряда языков Эфиопии: [гееза](#), [амхарского языка](#), тигре, [тигринья](#), [оромо](#) и др. Сложилось на основе представляющего собой ветвь южносемитского письма южноаравийского консонантного алфавита (см. [Западносемитское письмо](#), [Консонантное письмо](#), [Письмо](#)), проникшего в Эфиопию с переселенцами из Йемена в сер. 1-го тыс. до н. э.

Каждый знак Э. п. выражает открытый слог («согласный + гласный») и имеет 7 вариантов, различающихся вспомогат. чертами в зависимости от характера гласного: краткое а, долгие ā, ī, ā, ē, ō, особый вариант обозначает «согласный + "е" или ноль гласного» (науч. транскрипция использует обозначения ä, u, i, a, e, o, ə, соответствующие совр. произношению). Осн. вариант – знак «согласный + краткий гласный "а"», остальные соотносятся с ним (напр., слоговой знак bo называется «ba 7-го порядка»). Направление письма слева направо.

Транскрипция	Согласные						
	ка +	ко +	ки +	ку +	кф +	или без гласного	кю +
h	ሀ	ሁ	ሂ	ሃ	ሄ	ህ	ሆ
l	ለ	ሉ	ሊ	ላ	ላ	ላ	ላ
ḥ	ሐ	ሑ	ሒ	ሓ	ሔ	ሕ	ሖ
m	መ	ሙ	ሚ	ማ	ሚ	ሚ	ሚ
s	ሠ	ሡ	ሢ	ሣ	ሤ	ሥ	ሦ
r	ረ	ሩ	ሪ	ራ	ራ	ረ	ሪ
s	ሰ	ሱ	ሲ	ሳ	ሴ	ሰ	ሲ
q	ቀ	ቁ	ቂ	ቃ	ቄ	ቅ	ቆ
b	በ	ቡ	ቢ	ባ	ቤ	ብ	ቦ
t	ተ	ቱ	ቲ	ታ	ቲ	ቲ	ቲ
ḥ	ሀ	ሁ	ሂ	ሃ	ሄ	ህ	ሆ
n	ነ	ኑ	ኒ	ና	ኔ	ነ	ኒ
ʾ	አ	ኡ	ኢ	ኣ	ኤ	አ	ኢ
k	ከ	ኩ	ኪ	ካ	ኤ	ከ	ኪ
w	ወ	ዐ	ዒ	ዐ	ዒ	ዐ	ዒ
ʾ	ዐ	ዑ	ዒ	ዓ	ዔ	ዐ	ዒ
z	ዘ	ዐ	ዒ	ዐ	ዒ	ዐ	ዒ
j	የ	ዐ	ዒ	ዐ	ዒ	ዐ	ዒ
d	ደ	ዐ	ዒ	ዐ	ዒ	ዐ	ዒ
g	ገ	ገ	ገ	ገ	ገ	ገ	ገ
t	ጠ	ጠ	ጠ	ጠ	ጠ	ጠ	ጠ
p	ጸ	ጸ	ጸ	ጸ	ጸ	ጸ	ጸ
s	ሠ	ሠ	ሠ	ሠ	ሠ	ሠ	ሠ
ḍ	ዐ	ዐ	ዒ	ዐ	ዒ	ዐ	ዒ
f	ፈ	ፈ	ፈ	ፈ	ፈ	ፈ	ፈ
p	ፐ	ፐ	ፐ	ፐ	ፐ	ፐ	ፐ

Таблица знаков эфиопского письма

Будучи слоговым, Э. п. сохранило древний южносемитский порядок знаков, отличающийся от финикийского и греческого, и древние названия букв, в осн. совпадающие с финикийскими и восходящие к семитским формам сер. 2-го тыс. до н. э. В 4–5 вв. в [Аксумском царстве](#), видимо, под влиянием греч. культуры и греч. алфавита (см. [Греческое письмо](#)) была произведена реформа письма: введены обозначения для гласных и изменено направление письма. Число и характер обозначаемых гласных совпадали с системой гласных греч. алфавита, но способ обозначения и выбор слога с кратким «а» в качестве основного, возможно, свидетельствуют о влиянии [индийского письма](#) (брахми или кхароштки). Слоговое Э. п. сохранило 24 знака из 29 знаков южноаравийского. 2 знака для звуков p и r, отсутствовавших в южноаравийском, были образованы путём модификации звуков для s и t. В сер. 14 в. для передачи звуков амхарского яз., отсутствовавших в геезе, тем же способом было образовано ещё 7 знаков. Кроме того, в Э. п. употребляются 4 [лигатуры](#) для передачи лабиализов. заднеязычных согласных. Общее число знаков от 202 (в геезе) до 270. Э. п. сохранило свою форму устава и не выработало курсивного письма, поэтому палеография его стабильна.

Литература

Лит.: Grohmann A. Über den Ursprung und die Entwicklung der äthiopischen Schrift // Archiv für Schriftkunde. 1915. Jg. 1. № 2/3; Ullendorff E. Studies in the Ethiopic syllabary // Africa. 1951. Vol. 21. № 3; idem. The origin of the Ethiopic

alphabet // Bibliotheca Orientalis. 1955. Jg. 12; Крачковский И. Ю. Введение в эфиопскую филологию. Л., 1955;

Старинин В. П. Эфиопский язык. М., 1967; Drewes A.-J., Schneider R. Origine et développement de l'écriture éthiopienne... // Annales d'Ethiopie. 1976. Vol. 10; idem. L'alphabet sudarabique du Dakhanamo // Raydan. 1980. Vol. 3; Azeb A. On loans and additions to the fidäl (Ethiopic) writing system // The Idea of Writing: Play and complexity. Boston, 2010.