



ЭТЮД

ЭТЮ́Д (франц. *étude*, букв. – учение, изучение), в изобразительном искусстве произведение, выполненное с натуры с целью её изучения. Подготовит. материал при работе над картиной, скульптурой и т. д. С помощью Э. разрабатывается к.-л. мотив до его включения в общую композицию будущего произведения или же вся композиция без тщательной проработки деталей. С 19 в. распространение получили пейзажные Э., выполняемые на [плёнзере](#). Э. крупных мастеров могут иметь самостоят. худож. ценность.