

# ЩЕДРИ́Н ФЕОДОСИЙ ФЁДОРОВИЧ



Ф.Ф. Щедрин. «Морские нимфы, несущие небесную сферу».

Скульптурная группа у главной арки Адмиралтейства в С.-Петербурге. Известняк. 1812–13.

ЩЕДРИ́Н Феодосий Фёдорович [1751, С.-Петербург – 19(31).1.1825, там же], рос. скульптор; акад. и проф. петерб. АХ (1794). Брат Семёна Ф. [Щедрина](#), отец Сильвестра Ф. [Щедрина](#). Учился в петерб. АХ (1764–73) у Н. Жилле. Пенсционер АХ в Италии (1773–75) и Франции (1775–85). В 1789 вернулся в С.-Петербург. В раннем творчестве Щ. заметно влияние традиций [барокко](#): стремление к передаче сложно организованного движения, динамичность композиции, драматич. напряжённость худож. образа («Марсий», бронза, 1776, ГРМ). В дальнейшем для произведений Щ. характерны ясность образов, тонкая моделировка, уравновешенность композиции в русле [классицизма](#) («Венера», мрамор, 1792, ГРМ, и др.). Участвовал в скульптурном оформлении [Адмиралтейства](#) в стиле [ампир](#) (фигуры на колоннаде центр. башни, три фигуры на аттике, две группы «Морские нимфы», известняк, 1812–13, и др.). Создал ряд портретов (Н. И. Панин, барельеф, мрамор, 1794, ГИМ, и др.). Преподавал в петерб. АХ с 1803, с 1818 ректор скульптуры.

## Литература

Лит.: Каганович А. Л. Ф. Ф. Щедрин. М., 1953; Ф. Ф. Щедрин. (Кат.). Л., 1972; Петинова Е. Ф. Ф. Щедрин. Л., 1977.