



«EARTH, WIND & FIRE»

Авторы: А. А. Романчиков

«EARTH, WIND & FIRE» (англ. «Земля, ветер и огонь»), американский эстрадный ансамбль. Основан в Чикаго в 1969–70. Организатор – М. Уайт (1941–2016), выступавший в ансамбле в качестве основного автора песен, вокалиста, ударника и продюсера. Постоянные участники коллектива (помимо М. Уайта): бас-гитарист В. Уайт (р. 1951), вокалист Ф. Бейли (р. 1951), перкуссионист Р. Джонсон (р. 1951). В разное время в составе ансамбля выступали и др. музыканты (всего до 12 участников). Ядро группы составили афроамериканские музыканты, которые и определили доминирующий стиль, в котором сочетались элементы [ритм-энд-блюза](#), [соула](#) и диско, облегчённая джазовая гармония и аранжировка (постоянно использовалась духовая группа, подобная [джаз-банду](#)) при почти полном отсутствии джазовой импровизации. Расцвет популярности пришёлся на 2-ю пол. 1970-х и нач. 1980-х гг., всемирную известность приобрели песни «Devotion» (1974), «Shining star» (1975), «Sing a song» (1975), «That's the way of the world» (1975), «Fantasy» (1977), «Serpentine fire» (1977), «September» (1978), «After the love has gone» (1979), «Boogie Wonderland» (1979), «Let's groove» (1981). В 1975 вышел художественный фильм «That's the way of the world» («Таков закон жизни», режиссёр С. Шор), в котором музыканты играют самих себя, саундтрек состоит из композиций «E., W. & F.». Об истории ансамбля снят документальный фильм «Shining stars: the official story of Earth, Wind & Fire» (2001, режиссёр К. Арнольд). Ансамбль неоднократно выступал на [Джазовом фестивале в Монтрё](#) (1997, 1998, 2009), гастролировал в разных странах, в т. ч. в 2005 в России. Последний альбом вышел в 2014. 8 премий «Грэмми» (1975–1982, 2016 – в номинации «за достижения всей жизни»).

Литература

Лит.: Bailey Ph. Shining star: Braving the elements of Earth, Wind & Fire. N.Y., 2015; White M., Powell H. My life with Earth, Wind & Fire. N.Y., 2016.