



МАНОШИН

Авторы: С. Г. Мереминский

МАНОШИН Николай Алексеевич (р. 6.3.1938, Москва), российский спортсмен и тренер (футбол), мастер спорта СССР (1960), заслуженный тренер РСФСР (1976).

Начал заниматься футболом в 13 лет. Играл на позиции левого полузащитника за команды *«Торпедо»* (Москва; 1956–62), *ЦСКА* (Москва; 1963–66). В чемпионатах СССР сыграл 173 матча, забил 4 гола. Чемпион СССР (1960). Серебряный (1957, 1961) и бронзовый (1964, 1965) призёр чемпионата СССР. Обладатель Кубка СССР (1960).

В 1960–61 сыграл 8 матчей за сборную СССР. Участник *Седьмого чемпионата мира* в Чили (1962; был в составе команды, но на поле не выходил, был дублёром И. А. *Хеммо*); в отборочном турнире к этому чемпионату мира провёл 2 матча.

Один из сильнейших полузащитников в советском футболе рубежа 1950–60-х гг. Обладал прекрасной техникой работы с мячом, дриблингом, отличался хорошим видением поля. Особенно успешно действовал в связке с В. И. *Ворониным*. Четыре раза включался в список «33 лучших футболистов сезона» (в 1960–62 под № 2 на своей позиции, в 1964 – под № 3).

Помощник главного тренера в ЦСКА (Москва; 1967–69, 1973, 1975, 1976, 1981). Главный тренер армейских команд в Сомали (1977), Народно-Демократической Республике Йемен (1978–80) и Мали (1988–91). Начальник команды ЦСКА (Москва; 1976). Работал в футбольной школе клуба ЦСКА (Москва; 1974, 1975, 1977, 1982–85). Чемпион (1977) и обладатель Кубка Сомали (1977) в качестве тренера.

Жена – Галина Самуиловна Дашевская (р. 1941), актриса. Играет в Московском театре им. Моссовета (с 1964), в кино. Известны её роли в фильмах «Поезд милосердия» (1964), «Происшествие, которого никто не заметил» (1967), «Отпуск, который не состоялся» (1976), «Дальше – тишина» (1978) и др.

Литература

Лит.: Мастера советского футбола. Николай Маношин. М., 1965.