



# ФОНТЭН ПЬЕР ФРАНСУА ЛЕОНАРД



Фото П. С. Павлинова

П. Ф. Л. Фонтен. Часовня Покаяния в Париже. 1826.

ФОНТЭН (Fontaine) Пьер Франсуа Леонар (20.9.1762, Понтуа, близ Парижа – 10.10.1853, Париж), франц. архитектор. Сын архитектора и инженера-гидравлика Пьера Фонтена (1735–1807). С 1779 учился в мастерской арх. А. Ф. Пера в Королевской академии архитектуры, где в 1780 познакомился с Ш. [Персье](#), ставшим соавтором мн. работ Ф. (до 1814); вместе они считаются основоположниками франц. [ампира](#). В 1785–90 изучал античные памятники в Риме. По возвращении в Париж Ф. и Персье работали как сценографы в [Парижской опере](#) (1792–96), занимались оформлением интерьеров, дизайном мебели (в т. ч. для зала заседаний [Конвента](#) во дворце [Тюильри](#)). С 1799 они получали заказы от будущего имп. [Наполеона I](#) и его жены Жозефины [Богарне](#) (перестройка дворца [Мальмезон](#), оформление гос. празднеств и пр.), в 1801–04 вместе занимали должность архитекторов правительства, затем Ф. был архитектором имп. дворцов (с 1804), первым архитектором императора (с 1813). Среди работ – триумфальная арка на пл. Каррузель (1806), фасады домов по ул. Риволи (1801–04; о совместных проектах Ф. и Персье см. также [Персье](#) Ш.). Продолжил начатую по поручению Наполеона перестройку Лувра и Тюильри и после его свержения. Для [Людовика XVIII](#) Ф. спроектировал Часовню Покаяния на месте первоначального захоронения [Людовика XVI](#) и [Марии Антуанетты](#) в Париже (1826), для будущего короля [Луи Филиппа](#) перестроил дворец Пале-Рояль (1814–31). Командор ордена Почётного легиона (1841).

## Литература

Соч.: Journal, 1799–1853. P., 1987. Vol. 1–2.

Лит.: Garric J.-P. Percier et Fontaine: Les architectes de Napoléon. P., 2012.