



# ХАТИБІ́

Авторы: А. В. Голубков

---

ХАТИБІ́ (Катиби, аль-Хатиби) (франц. Khatibi) Абделькебир (11.2.1938, Эль-Джадида – 16.3.2009, Рабат), марок. писатель, социолог. Писал на араб. и франц. языках. Сын коммерсанта. Окончил филос. ф-т Сорбонны (1965). Гл. тема творчества Х. – поиск нац. идентичности, диалог культур: романы «Татуированная память» («Mémoire tatouée», 1971), «Двуязычная любовь» («Amour bilingue», 1983); сб-ки эссе «Социологические исследования Марокко» («Études sociologiques sur le Maroc», 1971), «Рана имени собственного» («Blessure du nom propre», 1974) и др. Пафос свободы, протест против тоталитарной власти присущи пьесе «Скрытый пророк» («Prophète voilé», 1979), романам «Книга крови» («Livre du sang», 1979), «Из тысячи и третьей ночи» («De la mille et troisième nuit», 1980). Автор исследований по афр., араб. культурам (в т. ч. исламской каллиграфии), литературоведч. эссе.

## Литература

Соч.: Œuvres. P., 2008. Vol. 1–3.

Лит.: Wahbi H. Les mots du monde: Khatibi et le récit. Rabat, 1995; Saïgh Bousta R. Lecture des récits d'A. Khatibi: Écriture, mémoire et imaginaire. Casablanca, 1996; Ahnouch F. A. Khatibi, la langue, la mémoire et le corps: L'articulation de l'imaginaire culturel. P.; Bdpst, 2004.