



ХАМСÉ

Авторы: Е. Л. Никитенко

ХАМСÉ (араб. — «Пятерица»), совокупность пяти крупных поэм-*маснави* одного автора в персидской и ряде тюркоязычных литератур. Впервые название стало применяться к поэмам *Низами Гянджеви* «Сокровищница тайн», «Хосров и Ширин», «Лейли и Меджнун», «Семь красавиц» и «Искандер-наме», которые самим автором не были задуманы как единый цикл; назв. «Х.» появилось, вероятно, в связи с практикой соединения поэм в одной рукописной книге. Свои Х. (как «ответы» Низами) составляли *Амир Хосров Дехлеви*, *Джами*, *Навои* и др.

Литература

Лит.: Алиев Г. Ю. Темы и сюжеты Низами в литературах народов Востока. М., 1985.